

**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
им. А.М.Горького
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ И ПРАВА УРО РАН**

**Б.В.Емельянов
В.М.Русаков**

**УРАЛЬСКАЯ
ФИЛОСОФСКАЯ
ШКОЛА:
1965-2005 гг.**

**Екатеринбург
2005**

Б.В.Емельянов, В.М.Русаков. Уральская философская школа: 1965-2005 гг. Екатеринбург, УрГУ-ИФиП УрО-РАН, 2005. – 120 с.

Рецензенты:

д.ф.н., профессор В.Н.Железняк,

д.ф.н., профессор В.Б.Куликов

В монографии впервые предпринимается попытка дать историко-философскую характеристику своеобразного явления в развитии отечественной философской мысли советского и постсоветского периода, получившего название «Уральской философской школы». Авторы делают упор на освещение периода возникновения и становления этого феномена, сыгравшего важную роль в развитии духовной жизни России и сегодня продолжающего оказывать значительное воздействие на различные ее стороны.

Книга адресована специалистам в области истории мировой и отечественной философии, преподавателям и студентам, всем, кто интересуется проблемами развития российской культуры.

При поддержке гранта РГНФ №04-03-83307 а/у.

Содержание

Введение.....	4
Часть первая. Уральская философская школа:	
исторические реалии.....	7
А) Возникновение и становление школы.	8
Б) Деканы философского факультета	13
В) Общая характеристика школы.....	16
Часть вторая: Уральская философская школа:	
библиографические характеристики.....	33
Библиография.....	119

Введение

Уральская философская школа – явление по историческим меркам весьма молодое: в 2005 году исполняется всего лишь 40 лет со дня организации философского факультета Уральского государственного университета имени А.М.Горького. В то же время нельзя не признать, что в новейшей истории советского и российского общества сорок лет — это немалый срок, вместивший в себя большое количество значительных событий. А без уяснения хотя бы в общих чертах исторического фона возникновения и развития философской школы на Урале невозможно понять ее особенностей и значения.

Писать о таком явлении как философская школа сложно, по крайней мере, в двух смыслах. Во-первых, историко-философская наука сразу же нам подсказывает, что понятие «философской школы» и достаточно расплывчато, и в той же мере претенциозно. Во-вторых, указанная выше историческая молодость этого явления: к счастью, многие персонажи ее истории здравствуют и являются активными участниками современной культурной жизни нашей страны. В этих условиях авторы всегда рискуют стать объектами (если не жертвами) самой противоречивой критики.

И, тем не менее, воодушевляемые тем, что бег истории неумолим и многие события в исторической перспективе теряют свои очертания и определенность, а смыслы их неизбежно смещаются и затемняются вследствие неизбежных аббераций, так что даже недавнее кажется уже небывшим, — авторы все же рискнули предпринять попытку очертить контуры уральской философской школы, даже если таковая попытка в конце концов окажется всего лишь провокативной.

Что такое школа в науке, в теоретическом познании, в философии? Вряд ли можно найти удовлетворяющий всех ответ. Еще меньше способен удовлетворить хотя бы большинство вывод о признаках и свойствах той или иной школы, если она не покрылась патиной времени. Поэтому авторы в значительной степени делают лишь примерочные шаги, стараясь указать достоверное, избежав тривиального.

Наша книга состоит из двух частей. В первой дается характеристика Уральской философской школы, во второй — библиографические характеристики ее основателей и основных деятелей. Информацию для второй части и фото предоставили сами ученые. Им принадлежит содержание, стиль и объем библиографических статей. В их текст мы не вторгались, упорядочив лишь библиографическую часть. К сожалению, не все преподаватели и выпускники философского факультета откликнулись на нашу просьбу предоставить информацию о себе. О тех философах, кто уже ушел из жизни, библиографические статьи взяты нами из имеющихся энциклопедий и словарей.

Поскольку это первый опыт систематической характеристики Уральской философской школы, в дальнейшем мы продолжим работу над ней. И поэтому будем благодарны всем, кто поможет нам в этой работе. Ждем Ваших дополнений, замечаний и предложений по адресам: emeljan@r66.ru (Емельянов Б.В.); dipi@nm.ru (Русаков В.М.).

Часть первая
УРАЛЬСКАЯ ФИЛОСОФСКАЯ ШКОЛА:
ИСТОРИЧЕСКИЕ РЕАЛИИ

А. Возникновение и становление школы. Роль М.Н. Руткевича.

Внешняя событийная сторона истории нашего объекта может быть изложена следующим образом.

В 1965 г. на историческом факультете Уральского государственного университета им. А.М.Горького было создано философское отделение. Это, разумеется, было прологом к созданию в будущем философского факультета в университете.

Что собой в те годы представляли философские факультеты университетов? Прежде всего, их было очень немного: в Московском государственном университете им. М.В.Ломоносова, в Ленинградском (ныне Санкт-Петербургском), в Киевском. В СССР философский факультет — это, прежде всего и главным образом, «кузница идеологических кадров». О роли идеологии в советском обществе много написано сегодня и все же современные молодые люди смутно представляют ситуацию того времени. Идеологические факультеты находились под неусыпным надзором соответствующих партийных и государственных инстанций, включая так называемые спецслужбы. Поэтому количество их и устройство, функции и назначение — строго регламентировались.

Многие сегодня могли бы задаться простодушным вопросом: если идеология и ее работники были столь важны в системе государственно-политической власти советского общества, то почему были такие строгости? Ведь чем больше — тем, казалось бы, лучше? Ответ на этот вопрос важен для уяснения одного из главных моментов возникновения центра философской мысли на Урале — «разрешения»!

Дело в том, что хотя и нынешнее положение в области науки и образования характеризуется крайней заоргани-

зованностью и бюрократизацией, в советские времена это еще и носило отчетливый политический характер. Вузы или факультеты «открывать» не было позволено никому, и даже содержание читавшихся курсов общественно-политических и гуманитарных дисциплин строго контролировалось всепроникающим партийным контролем. Правда, в нынешние времена искоренена совсем недавняя «вольница» в системе отечественного образования, когда «разрешили» создавать государственные и негосударственные учебные заведения, когда началось нашествие всевозможных «академий», «университетов», многочисленных филиалов и т.п. Государственная власть сегодня неуклонно внедряет идею о том, что в стране «слишком много» высших образовательных учреждений, что следует «навести порядок» в деле организации системы национального образования и т.п. Мы, жившие и работавшие в те приснопамятные времена, когда государство не обременяло себя подобными «доказательствами», слишком хорошо помним, что это означало. Поэтому-то надо понять всю значимость такого решения, как организация философского отделения на историческом факультете УрГУ в г. Свердловске с последующей перспективой преобразования его в факультет. Такое решение не просто принималось на самом «верху», но и должно было получить верховную партийно-политическую санкцию.

В этом духе были сформулированы и существовавшие в то время требования к абитуриентам философских факультетов. При том, что высшее образование было бесплатным, молодые люди, решившие посвятить себя философским наукам, должны были иметь «трудовой стаж» (не менее 2 лет!) и рекомендации руководства партийных и комсомольских организаций уровнем не ниже городских и районных комитетов. Не забудем и существовавшую тогда систему обязательного государственного распределения

выпускников, которые были обязаны отработать не менее 3-5 лет там, куда их направляла по окончании факультета государственная комиссия. Поскольку количество философских факультетов в стране было ограничено, между ними и была распределена вся территория СССР в плане обеспечения кадрами развивавшиеся регионы. Философский факультет Уральского университета поставлял философские кадры в районы Сибири и Дальнего Востока (на факультете в ходу была шутка: «для нас за Волгой земли нет!»).

Однако создание философского факультета в г. Свердловске проходило в своеобразное время, которое с легкой руки известного литератора получило наименование «хрущевской оттепели» - в 60-е годы, годы относительной либерализации. Без учета этого обстоятельства нам не понять специфической атмосферы, сложившейся на факультете и в среде формировавшегося нового философского центра страны.

60-е годы развития СССР характеризуются как годы значительного подъема практически всех областей жизни общества, укреплением международных позиций страны, повышением ее влияния. Новые экономические и культурные центры возникают в Сибири и на Востоке страны в связи с освоением огромных природных богатств и общим ростом производительных сил этих регионов. Стране нужны были кадры специалистов, росли вузы, школы, научные центры. В связи с этим росла и потребность в кадрах специалистов с высшим образованием в области философских дисциплин. Выпускники философского факультета пополняли и укрепляли соответствующие кафедры (как специалисты с базовым образованием) вузов Петропавловска-Камчатского, Владивостока, Уссурийска, Хабаровска, Комсомольска-на-Амуре, Кемерово, Красноярска, Новоси-

бирска, Омска, Перми, Тюмени, Ижевска, Уфы, Челябинска и многих других городов.

В Свердловске, бывшем уже тогда, после Великой Отечественной войны, крупным культурным и научным центром страны, работало немало известных в то время специалистов в области философии и социологии: Д.Чесноков, В.Кружков, М.Иовчук и др. Кафедры философии свердловских вузов пополнялись выпускниками центральных вузов страны.

Кафедра философии в УрГУ была создана в 1946 г. Ее первым заведующим стал С.З.Каценбоген. Затем, в 1949-1953 гг. кафедру возглавлял член-корреспондент АН СССР М.Т. Иовчук.

В 50-60-е гг на историко-филологическом факультете была кафедра логики и психологии. Возглавлял ее профессор Г.А. Курсанов (1914-1977). Она сыграла важную роль в подготовке кадров для будущего философского факультета.



С 1950 г. на кафедре философии УрГУ начинает работать М.Н. Руткевич, участник Великой Отечественной войны, кандидат философских наук. В 1953 г. он возглавил университетскую кафедру, а в 1961 защитил докторскую диссертацию. Он и стал инициатором организации философского факультета на Урале. Первоначально было создано философское отделение на историческом факультете университета и был произведен первый набор студентов-философов.

В 1966 г. отделение было преобразовано в факультет и его возглавил профессор М.Н.Руткевич, проработавший в этом качестве до 1972 г., когда он был избран членом-

корреспондентом АН СССР и назначен директором Института социологических исследований АН СССР (Москва). М.Н. Руткевич — автор одного из первых учебников по диалектическому материализму для студентов вузов. Книга эта получила широкое признание и пользовалась большим успехом у студентов.

В эти годы была проведена большая организационная работа: подбирались и готовились кадры преподавателей, создавались кафедры факультета, открывалась аспирантура, организовывался диссертационный совет, заявлялись направления научных исследований, завязывались связи с другими научными центрами страны. Складывался коллектив философского факультета — своеобразный орга-



низм со своим неповторимым лицом, которое создавалось общими усилиями таких ученых и педагогов, как Л.М. Архангельский, Г.И. Бондарев, А.Ф. Еремеев, В.В. Ким, Л.Н. Коган, И.Я. Лойфман, К.Н. Любутин, Е.Ф. Молевич, П.П. Чупин. Складывался студенческий коллектив — со своими выдающимися личностями, повседневными заботами и праздниками. Подрастала молодежь в научно-педагогическом плане и

пополняла факультетские кафедры диалектического и исторического материализма, этики и эстетики, логики и психологии, истории философии.

Декан М.Н.Руткевич своей разносторонней деятельностью задавал высокий уровень требований к специалистам философского факультета: он публиковал монографии, получавшие общесоюзный и международный резонанс, проводил всесоюзные конференции в Свердловске, участвовал во Всемирных философских и социологических

конгрессах, принимал самое активное участие в ряде известных философских дискуссий, проводившихся в центральной научной печати. Его научная деятельность увенчалась избранием его членом-корреспондентом АН СССР (1970).

Б. Деканы философского факультета (Л.М. Архангельский, К.Н. Любутин, Б.Б. Багиров, В.В. Скоробогачский, А.В. Перцев)

После назначения профессора М.Н.Руткевича директором Института социологических исследований АН СССР и его отъезда в Москву, в 1972 г. деканом философского факультета становится известный ученый, специалист в области этики д.ф.н., профессор Л.М.Архангельский и до 1975 г. руководит его работой. Свидетельством признания растущего авторитета ученых складывающейся уральской школы стал факт назначения его в 1976 г. заведующим сектором этики Института философии АН СССР.

После его отъезда философский факультет возглавил выпускник МГУ, талантливый ученый и организатор науки, создатель кафедры истории философии – профессор К.Н.Любутин. За годы его руководства (1976-1989) завершается становление факультета и превращение его в третий по значению центр философской мысли и подготовки философских кадров в стране. Окончательно складывается структура кафедр, разворачиваются многообразные направления научных исследований, интенсивная подготовка научных и педагогических кадров. Под научным руководством профессора К.Н.Любутина защищено 59 кандидатских диссертаций, он становится консультантом подготовки 17 докторских диссертаций.

Большую роль в развитии факультета играли и играют незаурядные личные свойства и темперамент К.Н.Любутина, который вместе с Л.Н.Коганом заложил

замечательные традиции неформального товарищеского и творческого общения. Искрометный юмор их знаменитых «капустников», на которых щедро и остроумно блистали их поэтические и прозаические пародии, эпиграммы, юбилейные интервью, — все это создавало глубоко человеческую атмосферу непринужденного сотворчества, в которой высоко ценится всякая одаренность и талантливость.

В те годы это находило выражение и в расцвете так называемой «стенной печати» — факультетская стенгазета «Логос» на годы и годы становится настоящим фактом духовной жизни философской общественности, соединяя высокую серьезность и духовность с самой рискованной пародийностью, руководствуясь принципом — хороши все жанры, кроме скучного! Студенты факультета породили разнообразный фольклор, очеловечивая даже такие дегуманизированные области, как осенние сельхозработы (уборка картофеля) и военная подготовка.

С октября 1990 по август 1994г. — деканом философского факультета становится к.ф.н., доцент Б.Б. Багиров. С сентября 1994г. — он становится деканом «отпочковавшегося» факультета политологии и социологии Уральского государственного университета.

В 1994-1995 гг. — философским факультетом руководил д.ф.н., профессор В.В. Скоробогачкий

С 1995 г. по настоящее время философский факультет возглавляет его выпускник д.ф.н., профессор А.В.Перцев. И это стало знаком того, что факультет вступил в пору своей зрелости: общепризнанно, что за эти годы количество студентов всех форм обучения увеличилось с 250 до 1200 человек, открыта подготовка по 5 новым специализациям. Свидетельством признания роли и значения факультета как значительного центра философской мысли в стране стало проведение Второго Российского философского конгресса в Екатеринбурге (1999). Сопредседателя-

ми конгресса стали профессор К.Н.Любутин, А.В.Гайда и ректор УрГУ — член-корреспондент РАН В.Е.Третьяков. Исполнительным директором конгресса стал декан философского факультета профессор А.В. Перцев.

Профессор Перцев впитал лучшие черты факультетской жизни периода его расцвета — всем известны его остроумные книги, выступления на телевидении, блестящие лекции, в которых всегда в избытке представлены свежие и оригинальные идеи.

Философское образование в 90-е годы вместе со всей страной вступило в пору тяжелейшего кризиса. Спасти философскую школу Урала от печальной участи удалось совместными усилиями молодежи и среднего поколения. Декану факультета пришлось разрабатывать и реализовывать настоящую антикризисную программу, которая включала ряд направлений: «во-первых, сохранение и приумножение философской культуры, накопленной на факультете. Во-вторых, развитие новой специализации, наряду с обновленными сложившимися — «менеджмент в социальной сфере». В-третьих, распространение философского образования в регионе через систему учебно-консультационных пунктов, с привлечением молодых философских кадров. В-четвертых, магистратура по философии — в первую очередь для учителей, которые будут читать в школах курс «Человек и общество». В-пятых, экстернат»¹. На факультете был создан научно-учебный центр «Фонд творческой педагогики» (президент — проф. К.Н. Любутин), «лицейские» классы в школах г. Екатеринбург, учебно-консультационные пункты в ряде городов области и страны.

¹ А.В.Перцев. Факультет сегодня. Обозримое будущее// Уральская философская школа: становление и развитие (1966-1996). 30 лет философскому факультету (отв. редактор проф. И.Я.Лойфман). Екатеринбург, 1996. с.132.

В. Общие характеристики школы в ряду аналогичных явлений.

Мы уже отмечали, что понятие научной или философской школы достаточно трудно определить сколько-нибудь однозначно — при всякой попытке отчетливо очертить границы подобного явления любой исследователь сталкивается с массой проблем, как правило, не имеющих однозначного решения. Еще больше они обостряются, когда речь идет о современном явлении. Упомянем лишь некоторые из них:

- хронологические границы явления: с какого момента имеет смысл вести отсчет существования научной или философской школы?

- персоналии, ученые, причисляемые к определяемой школе: здесь также всякого исследователя ждет немало «подводных камней» - понятно, что весьма часто имеет место расхождение между объективным фактом формирования ученого в рамках данной школы и субъективного неприятия этим последним данного факта;

- территориальные, пространственные границы школы: одно дело центр ее формирования, складывания и ее воздействия на иные регионы, другое дело – влияние сформировавшихся в школе ученых на иные регионы и области знания;

- особая трудность – определение специфических черт, стилевых особенностей, своеобразного «лица» (физиономии) данной школы в сравнении с другими, поскольку они часто трудноуловимы, летучи и преходящи.

Однако по большому счету научно-философская школа как культурно-историческое явление не в большей мере трудна для изучения, чем другие объекты этой области.

Весьма важно для истории российской культуры и философии обратить внимание на феномен региональных

философских школ, подвергнуть их пристальному исследованию, выявить их вклад в общенациональный фонд. Многие годы искусственной принудительной провинциализации культурной жизни страны давали и дают свои негативные результаты. Сверхцентрализация управления культурой приводила и сегодня еще ведет к «высасыванию» жизненных соков из «провинции», превращению ее в культурное захолустье. Разумеется, в «центре» страны, в столице имеются наиболее благоприятные условия для самореализации таланта, и жесткая конкуренция за эти возможности производит отбор наиболее активных и решительных из них. Но отток талантливых и способных из провинции в центр, соединенный с оскудением «питательной» среды для них в провинции — приводит к уродливым проявлениям (отсутствие «подпитки», прекращение воспроизводства культурной среды, стирание своеобразия и обаяния неповторимости уникальных явлений, неизбежно подвергающихся нивелирующему воздействию конкуренции).

Уральская философская школа в этом плане стала предтечей процессов, интенсивно развернувшихся в России сегодня: открытие философских специальностей, отделений и факультетов в научно-образовательных центрах различных регионов страны. Был создан исторический прецедент, оказавшийся к тому же весьма успешным — в провинциальном культурном центре, в Свердловске, в провинциальном университете был открыт философский факультет, который сразу явил свое молодое и оригинальное лицо.

Большинство пытавшихся определить его черты сходится на том, что это был удачное соединение фундаментальности с всесторонней образованностью и практичностью: большой объем разнообразных дисциплин, преподаваемых не просто ведущими специалистами, а учеными

международного уровня, постоянная связь с потребностями образования, науки, общественно-политической жизни страны и региона – сделали свое дело.

На факультете с момента его рождения было принято считать нормой тесное общение ученых и преподавателей естественных наук с коллегами-гуманитариями. Студенты-философы усердно корпели над обширными курсами высшей математики, физики, химии, биологии, астрономии. Видные ученые и педагоги, такие как физик А.К. Кикоин, биолог А.Т. Мокроносов, математики В.Г. Житомирский и Н.Ф. Сесекин, в свою очередь осваивали необычное для себя занятие – читать лекции для студентов-философов: с одной стороны – без всяких скидок на неподготовленность, а с другой – выявляя главные смыслы того, чему посвятили все свои силы и таланты. Если к этому добавить имена византиниста с мировым именем М.Я. Сюзюмова и блестящего лектора, мастера философско-критического видения литературных процессов – В.П. Лукьянина и многих других талантливых ученых и педагогов, то только в этом случае можно составить себе адекватное представление о характере молодого факультета.²

Молодой и растущий организм факультета не страдал от «окаменелостей» различного рода, весьма характерных для старых факультетов: кафедры и все структуры достаточно динамично растут, гибко примериваясь к смысло-жизненным целям, не цепляясь за десятилетиями наработанные и закостеневшие формы (учебные планы, программы, дисциплины, штатные расписания, формы работы).

Как только организм факультета прорастал на очередной уровень – он настоятельно требовал адекватной среды: сложился кадровый костяк — понадобились дис-

² Н.В.Брянник. Единство бытия и познания //Уральская философская школа: становление и развитие (1966-1996). 30 лет философскому факультету. Екатеринбург, УрГУ, 1996. с. 32-33.

сертационные советы, понадобилось собственное издательство, потребовалась система повышения квалификации, развернулась аспирантура и докторантура, систематически заработали научные конференции и теоретические семинары!

Старожилы факультета хорошо помнят, с каким трудом все это, кажущееся сегодня самоочевидным, приходилось «пробивать» руководству факультета и университета в центральных бюрократических инстанциях. И как мощно раскрылся потенциал школы, когда она обрела эти необходимые составляющие адекватной себе культурной среды — пошел нормальный процесс воспроизводства кадров, обеспечения ими других регионов, в университет для повышения своего научно-педагогического уровня стабильно пошел поток преподавателей и ученых и, прежде всего, молодежь.

Сегодня с удовлетворением можно говорить о том, что философская мысль в стране преодолевает прежнюю принудительную провинциализацию. Рождаются все новые региональные центры подготовки философских кадров, философских исследований, которые вступают в свободный обмен с подобными себе как в стране, так и за рубежами ее. Прекрасно, что помимо более «старших» по возрасту школ, сложившихся в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Ростове-на-Дону, Саратове, Новосибирске, складываются, растут и крепнут аналогичные явления в Томске, Омске, Владивостоке, Перми, Самаре, Волгограде, Нижнем Новгороде и других регионах.

Сегодня, несмотря на жестокое давление «рыночного фундаментализма» (по выражению Дж. Сороса), осуществляемого российским государством на всю систему образования, науки и культуры, — складывающиеся новые региональные центры философской мысли заметно отличаются от сложившихся ранее. Здесь, как правило, бывает «тоньше» слой специалистов с базовым философским об-

разованием. В этих центрах еще только формируются традиции и лидеры. Они формируются в условиях, когда отсутствует политико-идеологический гнет в прежних тоталитарных формах (хотя это часто рождает иллюзии, что таковой исчез полностью). Здесь можно наблюдать значительно больший плюрализм мировоззрений, методологий и подходов к пониманию смысла и значения философии, хотя это часто мешает продуктивному диалогу. Новые центры в сравнении с прошлым куда более свободны в выборе отечественных и зарубежных партнеров для установления творческих контактов.

Значительную роль в последние десятилетия сыграла система отечественных и зарубежных грантов, которые, по крайней мере, некоторой части ученых и педагогов дали возможность провести исследования, издать книги, провести конференции, конгрессы, симпозиумы. Все это вносит элементы новизны в динамику научной жизни в сфере философии.

Развертывание издательской деятельности увеличило потоки научной продукции в регионах, но ничтожность тиражей и почтовый монополизм препятствуют ее нормальному круговороту: в стране появляется множество интересных книг, журналов, альманахов — но они с трудом пробиваются к своему читателю. Большие надежды сегодня возлагаются на Интернет, электронную почту. Подобных возможностей не было в прошлом.

Российское философское общество, как представляется в свете этого процесса, выбрало правильный курс и Российские философские конгрессы со всей определенностью показывают нам благотворное изменение культурно-философской среды.

Уральская философская школа. Формы институционализации

Уральская философская школа прошла ряд стадий институционализации. После вызревания «предпосылок и условий» первоначально институционализировалась в форме кафедры философии Уральского государственного университета им. А.М. Горького. Первый декан философского факультета М.Н. Руткевич пишет: «Если в идейном отношении философская почва в Свердловске была «взрыхлена» обоими профессорами (М.Т. Иовчук и Д.И. Чесноков), то в организационном плане заслуги Иовчука ни с кем не могут быть сравнимы. Всего за четыре года (1949-1953) он превратил весьма хилую базовую кафедру философии УрГУ в творческий коллектив, обросший десятком аспирантов и получивший всесоюзную известность»³.

В последующем, в начале 60-х годов уже поднимался вопрос об организации в УрГУ философского факультета на базе кафедры философии, которая к тому времени «обросла» двумя докторами философских наук — М.Н. Руткевичем и Л.Н. Коганом. Как отмечает автор, поначалу идея встретила весьма сдержанное отношение в московских инстанциях, особенно в Минвузе СССР. Но поддержка местных партийных органов, изменение общей ситуации в стране зимой 1964-1965 гг. и, наконец, растущее накопление научно-преподавательского потенциала на университетской кафедре философии и в целом по городу Свердловску сделали свое дело⁴.

³ М.Н. Руткевич. Развитие философии и социологии в Уральском университете (40-70 гг. XX в) .М., Центр социального прогнозирования, 2003.С.25-26.

⁴ Там же. С.27.

М.Н. Руткевич полагает, что подлинной датой основания факультета следует считать 1 сентября 1965 г. — в этот день принятые по конкурсу студенты-философы первого набора сели за парты, а преподаватели приступили к ведению курсов.⁵

Но это была вторая после создания кафедры философии стадия институционализации — создание философского отделения на историческом факультете УрГУ со всеми трудностями и недостатками, свойственными подобным формам «довесков» на полноценных факультетах, когда приходится преодолевать сопротивление извне и изнутри. Большую поддержку, по общему мнению свидетелей и участников тех процессов, оказал тогдашний ректор УрГУ профессор С.В. Карпачев.

Общая обстановка в стране, позволившая государству увеличивать расходы на образование, способствовала тому, что в 1966 г. отделение было преобразовано в факультет. Первоначально в его структуре были кафедры диалектического материализма, исторического материализма, эстетики и этики, истории философии. Студенты сразу же были разделены на три группы по специальностям — собственно философии («диамамт»), социологии («истмат») и эстетике. Начался довольно бурный период становления философского факультета, который сразу же стал обретать собственное неповторимое лицо. М.Руткевич подчеркивает: «Стараниями коллектива философский факультет очень быстро развивался, привлекая из других факультетов университета, а также вузов города и Уральского филиала АН СССР квалифицированные кадры... По каждой из специализаций были составлены учебные планы, отличные от планов по соответствующим специальностям философских

⁵ Там же.

факультетов МГУ и ЛГУ, читалось много спецкурсов, причем, по рекомендуемой литературе»⁶.

Профессор Д.В. Пивоваров, выпускник первого набора, вспоминает о том, что первый декан факультета дал «образец философского образования... Ведь какую программу факультета он создал: ввел 64 (!) учебных дисциплины, половину которых составляли естественнонаучные курсы, вторую половину – гуманитарные. Один перечень предметов чего стоит! Важно еще не только что изучалось, но и как! Курсы по каждой из дисциплин читались ведущими уральскими учеными из УрГУ и УНЦ АН СССР (ныне УрО РАН). Биологию захватывающе нам читал А.Т. Мокроносов, декан биофака. Неорганическую и органическую химию у нас вели профессора В.П. Кочергин и В.И. Есафов, историю Средних веков читал М.Я. Сюзюмов, он же вел у нас историю византийской философии. И как!»⁷.

Действительно, на факультете в качестве лекторов блистали замечательные ученые — академики С.С. Шварц, С.В. Вонсовский, профессора К.А. Бархатова, А.К. Кикоин и многие другие. Отцы-основатели факультета последовательно претворяли в жизнь концепцию фундаментального образования, чуждого схоластике, тесно связанного с жизнью общества.

Факультет быстро превращается в развитый организм. Через пять лет число аспирантов и соискателей превысило 30 человек. Кстати, среди первых аспирантов кафедры философии УрГУ были Г. Мокроносов, И. Сушков, Б. Садыков, впоследствии руководившие крупными философскими кафедрами в Свердловске, Ростове и Уфе⁸. Число кафедр на факультете достигло пяти.

⁶ Там же. С.28.

⁷ Там же. С.78-79.

⁸ Там же. С.24.

Решением ВАК был создан специализированный совет по защитах кандидатских диссертаций. Кадровый потенциал философского факультета стремительно укреплялся. На факультете быстро сформировались как известные и авторитетные ученые — Л.М. Архангельский, К.Н.Любутин, Ф.Р. Филиппов, А.Ф.Еремеев, И.Я. Лойфман, Г.П.Орлов, В.И.Плотников, Л.Я.Рубина, В.В.Ким, Е.Ф. Молевич, О.Н. Жеманов, П.П.Чупин и другие.



В последующем Уральская философская школа пополнилась такими известными специалистами, как профессора Б.В. Емельянов, Д.В. Пивоваров, В.Е. Кемеров, В.Т. Звиревич, М.М. Шитиков, Н.В. Иванчук, А.В. Гайда, А.В. Перцев, Ю.П.

Андреев, В.И. Копалов, Л.А. Закс, Н.В. Бряник, Л.А. Мясникова

Сегодня подготовленные в недрах Уральской философской школы высококвалифицированные специалисты организуют вокруг себя новые центры философской мысли, в чем-то отходя, в чем-то сохраняя верность тому, «чему учили». Профессор В.Н.Железняк возглавил кафедру истории философии в Пермском университете, профессор В.Л.Круткин возглавляет кафедру в Удмуртском государственном университете (Ижевск), профессор В.Д.Жукоцкий руководит философской кафедрой в Нижневартовском филиале Тюменского университета, а профессор Р.Л.Лившиц – в Комсомольском-на-Амуре педагогическом университете. И число подобных примеров можно было умножить. Профессор М.А. Малышев в своей научно-педагогической работе в Автономном университе-



те штата Мехико (Мексика) ориентируется на лучшие образцы отношения к своему делу, заложенные еще в пору его формирования в кругу уральских университетских коллег. Он и сегодня не порывает плодотворных творческих контактов с ними.

Значительный интерес представляют такие формы самоинституционализации факультета, как *пропагандистская и педагогическая практики студентов, вечера вопросов и ответов, театрализованные представления («капустники»), диспуты («политбой»), стенгазета факультета, студенческое научное общество, строительные отряды*. Понятно, что не все они прямо и непосредственно имели отношение к собственно философской школе, но их наличие и особенно их особенная «физиономия» как раз и придавали неповторимое своеобразие феномену «Уральской философской школы».

Пропагандистская практика студентов философского факультета для того времени была делом совершенно новым и своеобразным – она обязательно проходила на фабриках, заводах, предприятиях. Студенты шли прямо в заводские и фабричные цеха и проводили занятия в форме лекций или бесед. Это было серьезным испытанием и неплохой школой. Разумеется, здесь преследовались самые разнообразные цели, реальные, здравые и несомненно утопические: предполагалось, что студент философского факультета, будущий «работник идеологического фронта», должен научиться нести передовые идеи «в гущу масс».

И студентам в большинстве своем удавалось продемонстрировать эрудированность, профессиональную под-

готовку и даже лекторское мастерство, чтобы не «опростоволоситься» в рабочей аудитории, которая, конечно же, снисходительно встречала «молодого бойца». Получали студенты и «обратный импульс»: часто цеховая аудитория задавала труднейшие вопросы о росте бюрократизма в обществе, зажиме свободы слова, национализме и антисемитизме, катастрофическом состоянии рынка потребительских товаров (пресловутые «дефициты» товаров народного потребления, фактически, карточная система распределения, бесконечные очереди и сопутствующая им коррупция, так называемый «блат»). Эти острейшие вопросы терзали студентов и в свободное от учебы время: сколько жарких споров протекало в аудиториях после занятий и в студенческом общежитии. Сегодня просто невозможно представить подобное общение студента и фабрично-заводской аудитории.

Не обходилось и без курьезов. В 1973 г., когда в Чили при поддержке ЦРУ США произошел фашистский переворот и пиночетовской военной «хунтой» был свергнут и убит демократически избранный президент С. Альенде, а страна была ввергнута в пучину кровавого террора, весьма основательно подготовленный по материалам отечественной и зарубежной печати студент философского факультета столь ярко и красочно живописал это событие, что потрясенная аудитория трудящихся по собственной инициативе направила прочувствованное письмо декану факультета, в котором горячо благодарила его за уникальную возможность «пообщаться с очевидцем трагедии чилийского народа». «Очевидец» вскоре имел весьма содержательную беседу с деканом.

Педагогическая практика студентов, в особенности – вузовская, также были беспрецедентным явлением и оказывали громадное формирующее воздействие на будущего специалиста в области философии. Во-первых, она прово-

дилась на просторах от Урала до Камчатки. Студенты на полтора месяца командировались в различные вузы огромной страны в этом направлении и могли на собственном опыте убедиться в состоянии высшего профессионального образования, в уровне решения проблем преподавания философии в вузах. Во-вторых, в роли рядового преподавателя они на собственном опыте постигали специфические особенности работы в разной студенческой аудитории – в среде студентов-гуманитариев или естественников.

Надо сказать, что основательная фундаментальная подготовка по гуманитарным и естественнонаучным дисциплинам, полученная на факультете, в большинстве случаев позволяла с честью выходить из труднейших споров с часто попадавшимися в этих аудиториях «крепкими орешками» — как из числа студентов, так и преподавателей. Профессиональная гордость заставляла вгрызаться в литературу, шлифовать методички проводимых занятий, искать и осваивать наиболее эффективные методики. Это была большая школа и сегодня остается только горько сожалеть о том, что нынешняя бюрократия от образования лицемерно толкует о едином «образовательном пространстве», резко сузив возможности его реального поддержания, о «повышении качества» образования, уродуя его всевозможным бюрократическим вздором, который гордо подается как некие «реформы».

Вечера вопросов и ответов – другая характерная для тех лет форма проявления вовне свойств факультета, наряду с *диспутами и политбоями*. Но если последние были, чаще всего, внутрифакультетскими формами (между курсами), то вечера вопросов и ответов обыкновенно проходили в студенческом общежитии и были ориентированы на всех без исключения студентов. Здесь также не было недостатка в разнообразных «каверзных» вопросах, которые одинаково будоражили как пытавшихся отвечать, так и во-

прошавших. Стоит заметить, что форма такого общения в свердловских вузах была, практически, всеобщей и ставший впоследствии первым секретарем Свердловского обкома КПСС Б. Ельцин не случайно самым широким образом стал использовать эту форму работы с населением, используя возможности телевидения.

Театрализованные представления или «капустники» — как известно, существовали с давних пор в среде художественной творческой интеллигенции. Однако в те времена зарождение и развитие таковых в столь «серьезной» области (казалось, по целому ряду хорошо известных причин — она совсем не располагала к шуткам) вызывало легкое удивление: надо же, оказывается, «философы тоже шутят!».

Но, если вспомнить, в 60-е годы, когда, не взирая на споры о «физиках и лириках», физики тоже стали усиленно шутить, то тенденцию эту можно понять. Зародилось и вскоре практически повсеместно в стране окрепло то, что получило наименование «КВН-овское движение»⁹. Появляются сборники юмора под названием «Физики шутят».

Философы тоже не остались в стороне и в Уральском университете при активнейшем участии Л.Н. Когана и К.Н. Любутина такие действия вскоре стали одними из самых ярких событий неофициальной культурной жизни: авторы щедро извергали остроумные эпиграммы, пародии в стихах и в прозе, каламбуры, формировали изустное «предание», которое затем в рукописных и машинописных списках и копиях обретало самостоятельное существование.

⁹ Одному из авторов этих строк в далекие 60-е гг. довелось принять участие в телевизионном конкурсе школьных команд КВН в одном из далеких от центра городов СССР, что позволяет также засвидетельствовать необыкновенную популярность этого явления, особенно среди школьников и студентов.

Этот способ «очеловечивания» определенной профессиональной деятельности не давал ей превратиться в мертвую схоластику, убить в себе живое осмысленное начало. Еще большее воздействие это имело на молодежь, студенчество – ибо видно было, что ценилась человечески осмысленная позиция (а не казенный догматизм), живой острый ум, оригинальность. Партийно-государственное начальство подозрительно относилось к подобным явлениям, усматривая в них пустое «смехачество», а то и социальный цинизм.

Сегодня масс-медиа самым диким и разнузданным образом программируют молодежь (а потом цинично разглагольствуют о некой «свободе выбора»!) на оголтело-бессмысленное «развлекалово» и «приколы», вся суть которых вращается «ниже пояса» (алкоголь (пиво), секс, всяческая дикость — «адреналин»). Кретинизм аргументации в пользу всего этого — подстать содержанию всей подобной отравы: она, дескать, нравится народу (зрителю).

Студенческое научное общество на факультете было создано с самого начала и считалось органической частью факультета. Декан лично много внимания уделял этой форме приобщения студентов к научно-исследовательской работе. Выпускался «Вестник НСО» и даже юмористическое приложение к нему под названием «Бочка Диогена», студенты готовили доклады, участвовали в научных конференциях.

Кроме студенческого научного общества факультет вел аналогичную работу со школьниками в рамках так называемого КУЮМа («Комсомольский университет юного марксиста»). Факультет привлекал талантливых школьников, искренне жаждавших приобщиться к глубоким знаниям, со страстью молодых умов напитывавшихся литературой. А преподаватели, работавшие здесь, проходили особую профессиональную выделку: они стремились следо-

вать формуле А.Эйнштейна, считавшего гениальным такого ученого, который способен объяснить самую сложную теорию первому встречному. Вопреки весьма расхожему сегодня и тщательно культивируемому тезису о том, что в советские годы философия и ее преподавание — были настоящей «мертвечиной», убивавшей всякую оригинальную мысль, преподаватели философского факультета давали школьникам качественное представление о творческом потенциале и методологической культуре мышления марксистской философии. Это в последующем дало свои плоды: в первых выпусках факультета — наибольший процент выпускников, защитивших кандидатские и докторские диссертации.

Стенная газета факультета — еще одно проявление его жизнедеятельности. Стенгазета получила многозначительное название «Логос»¹⁰. Она стала центром притяжения разнообразных творческих сил факультета. Из воспоминаний наших выдающихся ученых известно, сколь важную роль играла стенгазета, например, в Институте философии АН СССР.¹¹ Знакомясь в период педагогической практики или студенческих научных конференций с жизнью других вузов, особенно университетов, можно было видеть целый спектр вариантов подготовки и оформления стенных газет — поражала воображение неистощимость студенческой выдумки. «Логос» впитал отголоски всевозможных «течений» и «направлений» в изобразительном искусстве и литературе, чутко отражая факультетские события.

¹⁰ См.: В. Русаков. Миф «Логоса» // Дискурс-Пи. Вып.4.Екатеринбург, 2004.С.176-177.; А. Перцев. Душа в дебрях технологий. М., Академический проект, Екатеринбург, Деловая книга, 2004.С.167-219.

¹¹ См., например, замечательные свидетельства, оставленные Арсением Гулыгой: А.Гулыга. Волхонка,14 // Молодая гвардия, 1994, №.6

**Хронологическая таблица важнейших исторических
событий в жизни
Уральской философской школы**

1946-1948 гг. — создана кафедра философии в Уральском государственном университете им. А.М. Горького. Заведующий кафедрой — С.З. Каценбоген.

1949-1953 гг. — заведующий кафедрой философии М.Т. Иовчук

1953-1971 гг. — заведующий кафедрой философии М.Н. Руткевич

1965 г. — создано Отделение философии на историческом факультете УрГУ

1966 г. — философское отделение преобразовано в факультет в составе кафедр диалектического материализма, исторического материализма, этики, эстетики и научного атеизма и кафедры научного коммунизма

1966 г. — сделан первый набор студентов

1969 г. — создана кафедра истории философии (заведующий кафедрой — д.ф.н., проф. К.Н. Любутин)

1970 г. — состоялся первый выпуск философского факультета

1966-1972 гг. — декан философского факультета член-корреспондент АН СССР, д.ф.н., профессор М.Н. Руткевич

1971 г. — создан диссертационный совет, открыта аспирантура

1972 г. — создано Уральское отделение Философского общества СССР (Председатель — д.ф.н., проф. К.Н. Любутин)

1972-1975 гг. — декан философского факультета д.ф.н., профессор Л.М. Архангельский

1976-1989 гг. — декан философского факультета д.ф.н., профессор К.Н. Любутин

1990-1994г. — декан философского факультета.

1994 г. — выделение из философского факультета – факультета политологии и социологии. С сентября 1994г. – декан факультета политологии и социологии к.ф.н., доцент Б.Б. Багиров

1994-1995 гг. — декан философского факультета д.ф.н., профессор В.В. Скоробогатский

1995-2005 гг. — декан философского факультета д.ф.н., профессор А.В. Перцев

1995 г. — 30-летие философского факультета

1999 г. — 2-й Российский философский конгресс (Екатеринбург).

Часть вторая

**УРАЛЬСКАЯ ФИЛОСОФСКАЯ ШКОЛА:
БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

Азаренко С.А.

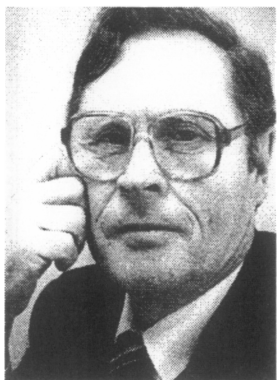


Азаренко Сергей Александрович – доктор философских наук (2000), профессор кафедры социальной философии Уральского университета. Родился в 1957 г. в г. Свердловске, окончил философский факультет Уральского университета (1989). В 1992 г. защитил кандидатскую диссертацию, а в 2000 г. – докторскую.

Область научных интересов – проблемы социосемиотики, герменевтики, социальной философии, социальной топологии.

Соч.: Топология культурного воспроизводства (на материале русской культуры). Екатеринбург, 2000; Герменевтика, Мораль, Миф, Образование, Язык и др. // «Социальная философия. Словарь». М., 2003; Генеалогия, Желание, Смысл, Трансгрессия, Топология и др. // «Современный философский словарь». М., 2004.

Андреев Ю.П.



Андреев Юрий Петрович — доктор философских наук (1990), профессор (1993). Родился в 1937 г. в г. Каргате Новосибирской области. Окончил Уральский государственный университет (1965). Специализируется в области философии и теоретической социологии. Работал ассистентом на кафедре исторического материализма философского факультета УрГУ (1971-1974), заместителем

директора по учебной и научной работе ИПК при УрГУ (1975-1979), доцентом кафедры исторического материализма философского факультета УрГУ (1979-1990), с 1993 — заведующий кафедрой политологии и социологии ИПК УрГУ. Подготовил и читает авторский курс по социальной философии, читает специальные курсы «Теория человеческой деятельности и общественных отношений», «Социальные институты», «Этносоциология».

Под его научным руководством подготовлено 11 кандидатов и 3 доктора наук по философии и социологии. Автор более 70 научных работ, в том числе монографий «Содержание и структура общественных отношений» (1985), «Социальные институты: содержание, функции, структура» (1989).

Андрюхина Л.М.



Андрюхина Людмила Михайловна — доктор философских наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, окончила философский факультет Уральского государственного университета (1974).

С 1975 по 1993 год — ассистент, затем доцент кафедры диамата, ныне кафедры онтологии и теории познания УрГУ.

С 1993 по 2003 год — зав. кафедрой, зав отделением, заместитель директора по научной работе, директор ГОУ ДПО «Институт развития регионального образования»

С 2003 по настоящее время – зав. кафедрой менеджмента, и.о. декана менеджмента НГОО ВПО «Уральский гуманитарный институт».

С 1994 по 2002 год – член Коллегии Министерства общего и профессионального образования Свердловской области. С 2005 года – член Коллегии Управления образования г. Екатеринбурга. Является также членом Ученого Совета УГНОЦ РАО, членом диссертационных Советов.

Область научных интересов: культура и стиль мышления, философия науки, философия образования, философия менеджмента

Автор более 180 публикаций, из них монографии: «Стиль науки: культурно-историческая природа» (1992), «Культура и стиль: педагогические тональности» (1995).

Является руководителем и разработчиком программных и нормативных документов системы образования Свердловской области. Среди них Государственный образовательный стандарт (национально-региональный компонент) образования в период детства, основного общего и среднего (полного) общего образования Свердловской области. (1998 г.). Автор и разработчик инновационных образовательных проектов (проект «Полифорум», «Культура учения» и др.), участник международных программ и проектов.

Осуществляет научное руководство аспирантами и соискателями (кандидатские диссертации защитили 8 человек).

Архангельский Л.М.

Архангельский Леонид Михайлович (1925-1982), начал свою трудовую деятельность с мая 1941 г. В 1946 г. поступил и в 1950 г. закончил историко-филологический факультет Уральского университета. В 1953 г. окончил



аспирантуру на кафедре философии и защитил кандидатскую диссертацию. В 1953-1975 гг. — старший преподаватель, доцент, заведующий кафедрой этики, эстетики и научного атеизма. В 1965 г. защитил в МГУ докторскую диссертацию «Категории марксистской этики», в 1966 ему присвоено звание профессора. С 1966 г. — заведующий кафедрой исторического материализма, в 1972-1975 гг. — декан философского факультета. В 1976 г. Л.М. Архангельский занимает должность заведующего сектором этики Института философии АН СССР.

Более двух десятилетий Л.М. Архангельский занимался исследованиями в области этики. В его трудах разрабатывалась система этических категорий, проблемы сущности, структуры и функции морали, природы и динамики моральных ценностей, нравственного развития личности, теоретико-методологические и практические принципы нравственного воспитания. Свыше 150 научных трудов составляют теоретическое наследие Л.М. Архангельского. Он был автором одного из первых учебников по этике, сектор этики Института философии АН СССР подготовил под его руководством коллективную монографию «Методология этических исследований». Под его руководством было подготовлено более 30 кандидатских диссертаций. Ряд монографий и статей Л.М. Архангельского изданы в различных странах.



Багиров Борис Борисович родился 24 февраля 1949г. в г. Свердловске. В 1967г. поступил, в 1972г. окончил философский факультет Уральского университета. С 1972 по 1976г. работал преподавателем в Уральском политехническом институте.

В 1976-1979гг. – аспирант Уральского университета. В декабре 1979г. защитил кандидатскую диссертацию по проблемам политической культуры.

С декабря 1979 по февраль 1984г.- ассистент, старший преподаватель кафедры теории научного коммунизма и социологии философского факультета Уральского университета. С февраля 1984 по апрель 1990г. – доцент кафедры социально-политических наук.

С мая 1990г.- заведующий кафедрой социально - политических наук. С октября 1990 по август 1994г. – декан философского факультета. С сентября 1994г. – декан факультета политологии и социологии Уральского государственного университета.

Член Президиума Учебно-методического совета по философии, политологии, религиоведению Учебно-методического объединения по классическому образованию.

Член-корреспондент Академии политических наук, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

Соч.: Политическая культура социализма. Фрунзе, 1984 (коллективная монография); Молодежь в условиях российских реформ: эволюция экономических, политических и духовных ориентаций. Екатеринбург, 1993 (в соавторстве); Комитет Севера: сравнительный ана-

лиз деятельности. Екатеринбург, 1996; Журналистика и политика // Социологические исследования, 2001, №8; Власть и собственность: опыт этимологического анализа // Выборы и референдумы, 2003, №3; Журналистика в политическом пространстве // Отечественная журналистика: Вопросы теории и истории. Екатеринбург, 2000(в соавторстве); Образование в стратегическом планировании :методология и приоритеты. // Система образования, повышение квалификации и подготовка кадров. Екатеринбург, 2000.

Бряник Н.В.



Бряник Надежда Васильевна – выпускница философского факультета Уральского госуниверситета 1971 года. Это был второй выпуск. Она была распределена на кафедру диалектического материализма, которую в те годы возглавлял декан факультета М. Н. Руткевич. Спустя десятилетия все очевидней для нее становится факт, что только такой масштабной личности как он было под силу создать центр свободомыслия на Урале – философский факультет. Первые наборы студентов были в центре факультетской жизни: им сполна уделялось внимание преподавателями факультета, создавались все возможности для сотворчества с ними, включая «капустники», полтбой, спортивные соревнования и пр. Опыт преподавательской и исследовательской работы Н. В. Бряник постигала у своих коллег по кафедре – И. Я. Лойфмана, В. В. Кима, Г. И. Бондарева и др., а также своих сокурсников, оставленных работать на факультете, таких как И. И. Субботин, Л. А. Закс, А.В. Меренков и др.

Первая тема научного поиска Н. В. Бряник лежала на стыке философии и логики - она была связана

с рассмотрением гносеологических особенностей логической и математической формализации научного знания. Это была достаточно сложная для освоения проблематика, но она позволяла уйти от идеологической апологии и, кроме того, оттачивала интеллектуальную культуру, близкую к строгости естественнонаучного и математического мышления. Проблемы формализации рассматривались ею в контексте теории отражения и теории диалектики, поскольку именно эти две философские теории разрабатывались в кафедральных исследованиях. В 1975 году Н. В. Бряник защитила кандидатскую диссертацию по указанной проблеме, в этом же году появилась ее статья «Гносеологические особенности логико-математической формализации научного знания» в журнале «Философские науки» (1975, №6).

В 1980-е гг. философия науки обратилась к освоению новых пластов научной реальности. Природу науки нельзя понять без осмысления историко-культурного контекста, ее существования и развития. Сегодня все активнее проводится мысль о культурно-исторических типах науки – европейском и неевропейском типах научной реальности. В своей докторской диссертации «Онтогносеологические основания науки в России» и монографии «Проблемы самобытности русской науки: за и против» (Екатеринбург, 1994) Н.В. Бряник предприняла попытку раскрыть механизм культурно-исторической обусловленности науки, географически связанной с Россией. Материалом исследования послужили тексты философов так называемого религиозно-антропологического направления, а также труды ученых-космистов – К.Э.Циолковского, В.И.Вернадского, А.Л.Чижевского.

После обрушения марксистско-ленинской философии в качестве идеологической основы советского строя

факультет пережил многочисленные трансформации. Так, сама собой «сошла на нет» ранее прокламируемая на факультетских теоретических семинарах и партийных собраниях формула, а именно: факультет готовит работников идеологического фронта. Кафедры также потихоньку подстраивались под перестроечное время и в своих названиях отражали это. Бывшей кафедре диалектического материализма пришлось переименовываться многократно. Сначала она стала кафедрой систематической философии, но это нейтральное название мало кого устраивало. А за период руководства кафедрой Н. В. Бряник - с 1992 года - она называлась и кафедрой теории познания, философии науки и логики, и кафедрой метафизики и теории познания, пока, наконец, вслед за ВАК-овским переименованием специальностей не остановилась на названии «онтология и теория познания».

Являясь зав. кафедрой, Н. В. Бряник исходит из того, что кафедра тогда отвечает своему университетскому статусу, когда ее сотрудники совместно ведут исследовательские проекты. В 1997 году запущено периодическое кафедральное издание альманаха «Эпистемы». Первый выпуск – «Гносеология: история и современное состояние»; второй выпуск – «Интерсубъективность знания»; третий выпуск – «Язык, дискурс, текст».

В условиях коммерциализации университетского образования кафедра вынуждена была дополнить сугубо теоретическую специализацию по онтологии и теории познания специализацией, имеющей выход в практику. По инициативе Н.В. Бряник с 1999 года кафедра ведет подготовку по новой специальности – философии права, ориентированной на правозащиту и правотворчество. В лице данной кафедры (онтологии и теории познания) философский ф-т УрГУ первый и пока единственный среди многочисленных на сегодняшний день в России

философских факультетов, который ведет подготовку студентов в данной области классического философского знания. Разработана оригинальная программа теоретических курсов и двух практик (по правозащите и правотворчеству), не сводимая к программам юридических факультетов, конкретизирующая философские принципы к правовым реалиям. Запущена исследовательская серия по философии права, а также планируется совместное со студентами издание – словарь по правам человека.

На базе читаемого студентам курса по теории познания Н.В. Бряник подготовлено и опубликовано учебное пособие «Введение в современную теорию познания» (М., Екатеринбург, 2003). В завершающей стадии подготовки находятся учебное пособие и хрестоматия по философии науки. В настоящее время профессор, доктор философских наук Н. В. Бряник имеет около 70 научных публикаций по проблемам теории познания, философии науки и философии права.

Гагарин А.С.



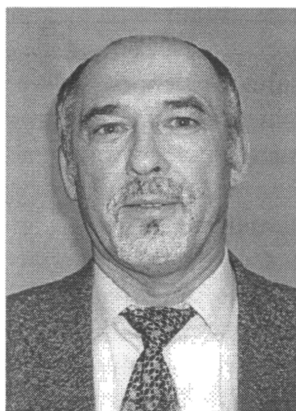
Гагарин Анатолий Станиславович — доктор философских наук, консультант департамента внутренней политики Администрации губернатора Свердловской области, директор Свердловского отделения Школы публичной политики МОО «Открытая Россия». Родился 7 сентября 1958 г. в г. Анадыре Магаданской области. В 1981 г. - окончил философский факультет Уральского государственного университета. В 1984-1987 гг.

обучался в очной аспирантуре на философском факультете УрГУ. В 1987 г. защитил кандидатскую диссертацию «Бытие философии в сфере искусства» по проблемам философии кино, получил научную степень кандидата философских наук. 1995-1998 гг. – докторант на кафедре истории философии УрГУ. В 2002 г. защитил докторскую диссертацию на тему «Экзистенциалы человеческого бытия: одиночество, смерть, страх (историко-философский аспект)». Автор около двухсот статей в местной и центральной прессе по кино- и литературной критике, общественно-политическим проблемам. Член Уральской гильдии политических консультантов.

Член Лиги Профессиональных Имиджмейкеров. 1999 г. - выпускник Московской Школы Политических Исследований. Участник международных политических конференций и семинаров в Страсбурге, Берлине - МШПИ, Варшаве. 1980-1981 гг. - Со-президент киноклуба «Логос». г. Екатеринбург. В 1981-1990 гг. - Член Совета по кинокритике Уральского отделения Союза кинематографистов СССР. 1989-1990 гг. - Секретарь «Дискуссионной Трибуны». г. Екатеринбург. 1991-1995 гг. - Президент Екатеринбургского отделения Общества «СССР-Индия», затем «Россия-Индия». С 1991 г. по настоящее время – PR-консультирование процессов формирования общественного мнения; проведения корпоративных и персональных рекламных, PR—кампаний; проведения более 50 избирательных кампаний. Среди них: - руководство избирательной кампанией в Государственную Думу РФ (1999 г., 2003 г.), выборов губернаторов, депутатов в городские, окружные Думы, выборов глав администрации городов. С сентября 2003 г по настоящее время – директор Свердловской отделения Школы публичной политики / Школы гражданского общества МОО «Открытая Россия». Автор научных книг, монографий, научных и публицистских статей, в том

числе: В зеркалах экзистенции. Очерки по истории философии и культуры. Екатеринбург.1996. (в соавт.); Экзистенциалы человеческого бытия: одиночество, смерть, страх (от Античности до нового времени). Екатеринбург, 2001 . Поэт. Автор трех поэтических сборников, опубликовался в литературно-художественных журналах и альманахах.

Гайда А.В.



Гайда Анатолий Войцехович — доктор философских наук (1987), профессор (1988), выпускник философского факультета Уральского государственного университета (1970). Родился в 1947 г. в с. Ясная Поляна Кокчетавской области Казахской ССР. Работал ассистентом, старшим преподавателем, доцентом кафедры истории философии Уральского госуниверситета (1970-1982), проректором по учебной работе, заведующим кафедрой философии естественных и гуманитарных факультетов (1984-1988). В 1976-1977 гг. стажировался в университете им. Гете во Франкфурте-на-Майне (ФРГ). В 1982-1984 гг работал доцентом кафедры философии Карлова университета (Прага, ЧССР). В 1988-1998 гг – заместитель, директор Института философии и права УрОРАН. Председатель диссертационного совета по защите докторских диссертаций в Институте философии и права УрОРАН.

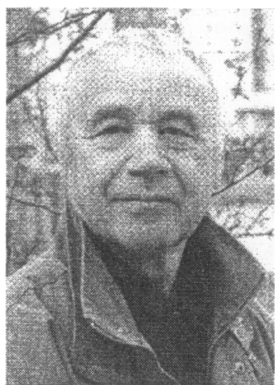
Область научных интересов – история зарубежной философии, неомарксистская философия истории, субъект и объект практики и познания.

Соч.: Неомарксистская философия истории: Критический анализ. Красноярск, 1986; Коммуникация и эмансипация: критика методологических основ социальной концепции Ю.Хабермаса. Свердловск, 1988 (в соавт.); Власть и человек. Свердловск, 1991 (в соавт.); Гражданское общество. Свердловск, 1994.

Дьякова Е.Г.



Дьякова Елена Григорьевна — доктор политических наук (2004), ведущий научный сотрудник Института философии и права УрОРАН, член Российского философского общества, Российской ассоциации политической науки, Международной ассоциации Эриксоновской терапии. Окончила с отличием философский факультет Уральского государственного университета. Защитила кандидатскую диссертацию на тему «Семиозис идеологии (макросемиотический анализ)». В 2003 г. защитила диссертацию на соискание ученой степени доктора политических наук на тему «Массовая коммуникация и власть (опыт теоретического моделирования)». В этом же году прошла стажировку в США в рамках программы «Открытый мир» по теме «Федерализм». Известный специалист по проблемам массовой коммуникации и избирательных технологий. Член Совета Уральской гильдии политических консультантов. Председатель Уральского окружного комитета «МедиаСоюз», член Экспертного политического совета и Консультативного совета по взаимодействию со СМИ при полномочном представителе Президента РФ в Уральском федеральном округе.



Емельянов Борис Владимирович — историк русской философии, доктор философских наук, профессор, действительный член Российской академии естественных наук, Международной академии наук высшей школы, Академии гуманитарных наук. Заслуженный деятель науки Российской Федерации (1995).

Родился в 1935 г. в г. Челябинске. Окончил философский факультет Ленинградского университета. С 1971 г. преподает историю отечественной философии на философском факультете Уральского университета. Кандидатская диссертация — «Источниковедение русской философии первой половины XIX века» (1970). Докторская диссертация — «Русская философия первой половины XIX в.: Проблемы источниковедения» (1989).

В настоящее время — профессор кафедры истории философии Уральского университета, директор Института русской культуры при Уральском университете, директор Межрегионального института общественных наук.

Круг научных интересов Б.В. Емельянова — теория и методология источниковедения истории философии, история русской философии. Ему принадлежит приоритет в разработке ряда проблем в этой области. Опубликованные им научные работы, библиографические указатели, публикации источников имеют большой научный резонанс в России и за рубежом. Всего им опубликовано более 400 работ, в том числе свыше 30 монографий, библиографических указателей, учебных пособий. В 35 монографиях он был научным редактором. Одно из учебных пособий —

«Введение в историю философии» (М., 1987), написанное в соавторстве с К.Н. Любутиным, получило премию, присуждаемую в университете за лучшие научные труды (1991). Еще одну университетскую премию Б.В. Емельянов получил за цикл учебных пособий по истории русской философии.

В последние годы им разработаны курсы и изданы учебные пособия по русскому космизму, педагогической антропологии, философии права.

Б.В. Емельянов – инициатор создания и председатель Уральского Толстовского общества, ученый секретарь Конкурсного центра Минобразования по фундаментальным исследованиям в области гуманитарных наук. Он член редколлегии ряда журналов, в том числе двух – за рубежом.

Под его руководством защищено 39 кандидатских и 10 докторские диссертаций.

Соч.: Три века русской философии. Екатеринбург, 1995; Б.Н. Чичерин. Екатеринбург, 2003; «Железный» век русской мысли. Памяти репрессированных. Екатеринбург, 2004; История отечественной философии: XX век. Екатеринбург, 2004; История русской философии: Учебник для вузов. М., 2004 (В соавторстве).

Лит.: Жемайтис В. Этика: Биобиблиографический справочник. Вильно, 1990; Философы России XIX – XX столетий. Биографии, идеи, труды Изд. 1–4. М., 1993–2002; 2000 выдающихся личностей XX века. МБЦ, Кембридж, 1999; Кто есть кто в мире. Маркис, США, 1999; Известные русские: Кто есть кто в России на рубеже тысячелетия. Биографический справочник. М., 2000; Кто есть кто в 21 веке: Русское издание. М., 2002.

Еремеев А.Ф.

Еремеев Аркадий Федорович (1933 – 1997) доктор философских наук, профессор (1973), заведующий кафедрой эстетики, теории и истории культуры (1966–1997), Заслуженный деятель науки РФ (1995). Родился в 1933 г.

Окончил историко-филологический факультет Уральского госуниверситета (1956). Кандидат философских наук (1968), доктор философских наук (1971).



Область научных интересов — проблема специфики искусства, литературоведение. А.Ф.Еремеев — крупный специалист в сфере эстетики, известен как в России, так и за рубежом. Он автор свыше 200 научных работ, из них — 11 монографий. Признанный лидер эстетиков Урала, зачинатель многих новых направлений в отечественной эстетической науке. С 1974 г. был Председателем Проблемного совета по эстетике и культуре Госкомитета по Высшей школе РФ. Под его научным руководством подготовлено более 80 кандидатов и несколько докторов наук. Являлся редактором ряда научных сборников. Профессор Пражской академии искусств. Действительный член Академии гуманитарных наук и член ее Президиума.

Соч.: Происхождение искусства. М., 1970; Социально-коммуникативная природа искусства. Свердловск, 1971; Природа эстетических модификаций. Свердловск, 1975; Границы искусства. М., 1987; Первобытная культура. Происхождение, особенности, структура. Саранск, 1997.

Ершов Ю.Г.



Ершов Юрий Геннадьевич — доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой Уральской академии государственной службы. Окончил философский факультет Уральского государственного университета (1975). Область научных интересов — социальная философия и политическая наука.

Железняк В.Н.



Железняк Владимир Николаевич — доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой истории философии философско-социологического факультета Пермского государственного университета. Закончил философский факультет УрГУ в 1974 г., аспирантуру при философском факультете ЛГУ в 1979 г. Кандидатская диссертация посвящена выявлению культурно-исторических коррелятов категорий мышления.

В 1998 г. защитил докторскую диссертацию, посвященную принципу единства мышления и воли в классическом рационализме. Вел преподавательскую работу в вузах Перми.

Научные интересы проф. Железняка В. Н. прежде всего связаны с классической теорией познания: *cogitationis* Декарта; строй адекватных идей у Спинозы в качест-

ве средства для терапии аффектов; теория опыта в английском эмпиризме (классическая феноменология); учение о бессознательном Лейбница и Шеллинга; гносеология Канта (приоритетная тематика: воображение и схематизм; аналитика основоположений); модусы бытия в Науке логики Гегеля.

В общем объеме гносеологических исследований выделяется тема категорий в философской традиции Запада: категориальные определения сущего (онтология сущего; взаимосвязь категориальных форм сущего, мышления сущего и речи о сущем) у Аристотеля; выявление апперцептивных условий категориального синтеза в классическом рационализме; категориальные связи идей в классической феноменологии (эмпиризме); система категорий Канта как „табличный процессор“, управляющий синтезом эмпирического материала; внутренние основания трансцендентальной (Кант) и спекулятивной (Гегель) логик.

В последнее время проф. Железняк занимается исследованием интеллекта как объективно данной трансцендентальной структуры (как своеобразного логико-операционального „драйвера“); на этой почве в его исследовательской работе появился интерес к проблемам баз знаний и искусственного интеллекта.

В области новейшей философии в круг интересов проф. Железняка входит изучение перехода от феноменологии Гуссерля к фундаментальной онтологии Хайдеггера. На фоне этих теоретических исследований развивается тема онтологии смысла: сознание как целиком смысловой (языковой) феномен; природа смысловой артикуляции, смыслового интонирования; и в связи с этим — выход к новой феноменологии знаковой и значащей реальности. В настоящее время работает над монографией по философии времени. Участие в научных проектах: Грант РГНФ (02-03-00170 а/Т): Эпистемологические параметры личности в

изменяющемся социуме (общероссийский и региональный срезы).

Соч.: Феноменология рациональной воли. Пермь, 1997; Мединум: опыт онтологического истолкования кантовской философии. Пермь, 1997; Метафизика воли в прямой и обратной перспективе. Пермь, 1997; Теоретическая педагогика в контексте философского и культурного дискурса. // Философские основания теоретической педагогики. Кн. I Пермь, 2004.

Жукоцкий В.Д.



Жукоцкий Владимир Дмитриевич (род. 6.03.1954) – философ и политолог, специалист в области философии религии и культуры, истории социально-политической мысли и марксистской философии в России, доктор философских наук, профессор. Родился в с. Пальмирово Днепропетровской области. Окончил экономический факультет Курганского машиностроительного института в 1976 году, аспирантуру и докторантуру по кафедре истории философии Уральского государственного университета в 1988 и 1997 годах. Трудовую деятельность начинал на Курганском машиностроительном заводе социологом. С 1977 года преподает философские науки в высших учебных заведениях: Куйбышевском авиационном институте, Курганском государственном университете, Тюменском государственном университете.

В.Д. Жукоцкий работает в Нижневарттовском экономико-правовом институте (филиале) Тюменского государственного университета с сентября 1996 года в качестве заведующего кафедрой гуманитарных наук (в дальнейшем – кафедра философии). Под его руководством сформиро-

валась плодотворно работающая кафедра, курирующая основной блок гуманитарных дисциплин. Ее отличает высокая научная острепененность преподавателей и исключительная активность в научно-исследовательской и научно-методической деятельности. Кафедра является лидером по количеству и качеству научных публикаций. На кафедре подготовлены к защите и защищены три диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии и одна диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии.

В.Д. Жукоцкий защитил в Уральском государственном университете докторскую диссертацию по теме «Русский марксизм в религиозном измерении: историко-философский аспект» (2000). Кандидатская диссертация: «Гуманистическая функция марксистско-ленинской философии» (УрГУ, 1988). В 2001 году присвоено ученое звание профессора.

Проф. В.Д. Жукоцкий читает лекции по академическим курсам философии и политологии, а также спецкурсам духовные основы русской культуры, философия и история русского марксизма, политические институты и процессы в современной России, основы гуманизма, народничество: русский путь, история религий и мировых цивилизаций. Является автором нескольких учебных пособий и научно-методических разработок: «Человек и религия. Философско-антропологическое введение. Учебно-методическое пособие к спецкурсу» (1999), «Философия. Учебное пособие» (2001), «Политология. Курс лекций. Часть 1» (электронная версия 1996-1999), «Политические институты и процессы в современной России» (2004), «Основы гуманизма» (2004), «Народничество: русский путь» (2004). Руководит региональным отделением Центра непрерывного гуманитарного образования ИППК при Уральском государственном университете. Состоит чле-

ном диссертационного совета Нижневартковского государственного педагогического института по защите кандидатских диссертаций по специальности 24.00.01 – теория и история культуры. Выступает научным руководителем 2 аспирантов и 2 соискателей. Под его руководством защищена диссертация на соискание ученой степени кандидата культурологии «Народничество как феномен русской культуры и философии» (2003 г.). В 2002 и 2003 годах являлся председателем ГАКа в Нижневартковском государственном педагогическом институте на отделении «Культурология».

Большое внимание уделяет научно-исследовательской работе. Является автором более 150-ти научных работ, из них 3 монографий. Имеет ряд публикаций в центральных научных журналах и издательствах: «Вопросы философии» (2001, №12, 2004, №8), «Общественные науки и современность» (2002, №4; 2004, №3), «Философия и общество» (2001, №1; 2004, №3), «Философские науки» (2003, №1; 2004, №2), «Свободная мысль – XXI» (2001, №12; 2003, №1), «Философское образование» (2000, №4), «Вестник Российского философского общества» (2002, №4; 2004, №1), «Вестник МГУ. Серия: философия» (2003, №6), «Здравый смысл» (2003, №1; 2004, №1) и др. Включен в энциклопедическое издание П.В. Алексеева «Философы России XIX – XX столетий. Биографии. Идеи. Труды» (4-е издание, М.: Академический проект, 2002), а также в издание «История интеллигенции России в биографиях ее исследователей. Опыт энциклопедического словаря» (Екатеринбург, 2002). Общий научно-педагогический стаж работы в высшей школе – 25 лет.

Область научных интересов – философия культуры и религии, история отечественной философии и культуры, политическая философия и, в частности, исследования в области марксистской альтернативы культурно-

исторического развития, а также проблемы интеллигенции как социально-культурного и нравственного феномена. Участник множества Международных и Всероссийских научных конференций. Инициатор проведения в Нижневартовске регулярных «Марксовских чтений» (1998, 1999, 2001, 2004) со статусом Всероссийской научной конференции. Возглавляет Нижневартовское отделение Российского философского общества.

Является автором перспективной научной концепции русского реформационного процесса и модальной логики развития религиозных форм. При этом феномен культурно-исторической и личностной эволюции религиозного объясняется внутренней противоречивостью теистической и атеистической составляющих религиозного сознания. Сама атеистичность (через ступень пантеизма) трактуется достаточно широко, как присутствующая внутри традиционных религиозно-догматических систем, а также как продукт функциональной религиозности светской культуры. В учении К. Маркса существенны иудео-христианские корни, его адекватность глобальному процессу секуляризации европейской и мировой культуры, его гуманистический потенциал. Русский марксизм, вырастающий из народнической парадигмы, обнаруживает в исследованиях Ж. множество устойчивых форм своей актуализации.

Это – «легальный», ортодоксальный, эмпириомонистический, богостроительский, импровизирующий, «бессознательный» и многие другие формы марксизма. Религия *советизма* в своем истоке восходит к фундаментальной традиции «русской веры», выходящей далеко за рамки официального православия. В работах Ж. исследуется социальный идеал русской софийности, история его трагических трансформаций. Культурологическую составляющую большевистской эпохи Ж. рассматривает в контексте методологии религиозных войн, как эпоху запоздалой (по ев-

ропейским меркам), но по-своему необходимой *духовной реформации*, прорыва из патриархальности в современность с опорой на воинствующие формы социально ориентированного «атеистического протестантизма», ставшего устойчивой мировоззренческой формой российской интеллигенции конца XIX – XX вв.

В.Д. Жукоцкий ведет широкую научно-просветительскую деятельность, выступая многолетним руководителем политического дискуссионного клуба «Полис» при НЭПИ ТюмГУ. С декабря 2001 года является Председателем регионального отделения Российского гуманистического общества, занятого пропагандой идей и ценностей светского гуманизма, научного мировоззрения и гражданского общества. Автор цикла телевизионных передач «Беседы о гуманизме» (2002). Под его руководством в апреле 2003 года начал свою деятельность городской семинар «Наука и религия: проблемы современного гуманизма». Состоял активным лектором Курганской областной организации общества «Знание» (1989 – 1996).

Научно-педагогическая деятельность В.Д. Жукоцкого неоднократно отмечалась почетными грамотами, премиями, ценными подарками. В 1993 г. стал победителем гранта на Всероссийском конкурсе проектов по фундаментальным исследованиям в области гуманитарных наук при Уральском государственном университете. В 1995 г. был удостоен Благодарственного письма Губернатора Курганской области за активное участие в разработке Концепции национальной политики. Награждался Грамотой ректора Тюменского государственного университета за добросовестный и творческий труд. В 2004 г. был награжден нагрудным знаком Минобразования России «Почетный работник высшей школы».

Соч.: Маркс и Россия в религиозном измерении. Опыт историко-философской реконструкции смысла. Нижневартовск, 2000; Маркс после Маркса. Материалы по истории и философии марксизма в Рос-

сии. Нижневартовск, 1999; Философия и политика. Размышления о судьбах реформ в России. Курган, 1996; Человек и религия. Философско-антропологическое введение. Нижневартовск, 1999; Русская интеллигенция и религия: опыт историософской реконструкции смысла // Философия и общество, 2001, № 1; Народнические корни ленинизма: «хитрость разума» или «ирония истории» // Вопросы философии, 2001, № 12; Пророк несбывшегося. Петр Струве и эволюционная критика марксизма // Свободная мысль XXI, 2001, № 12; О тождестве противоположностей: к диа-логике нищезанятия и марксизма в России // Общественные науки и современность, 2002, № 4; Педагогическая гуманистика // Вестник Российского философского общества, 2002, № 4; Едва заметный пунктир истины. Гражданин, гражданское общество и диктатура пролетариата // Свободная мысль XXI, 2003, № 1; Максим Горький: от «сверхчеловека» к «всечеловеку» в зеркале символических форм // Философские науки, 2003, № 1(в соавторстве); Субъективность философского знания // Философские науки, 1990, № 2; «Эмпириомонистический» марксизм А.А. Богданов: проблема идеологии // Вестник МГУ. Серия: философия, 2004, № 1; Русская реформация XX века: логика исторической трансформации атеистического протестантизма большевиков // Общественные науки и современность, 2004, №3; Философский манифест // Вестник Российского философского общества, 2004, №1; Народничество: русский путь. Лекции по спецкурсу. Екатеринбург-Нижневартовск: УрГУ, 2004 (в соавторстве); Русская религиозная традиция и образование // Здравый смысл. Журнал скептиков, оптимистов и гуманистов. М., 2004, №1; Проблемы социального гуманизма: история и современность. Четвертые Марковские Чтения. Материалы Республиканской очно-заочной научной конференции (5 марта, 29 мая 2004 г., Нижневартовск). Нижневартовск, 2004 (Научное редактирование, Вступительное слово, Концепция Марковских чтений в Нижневартовске, Марксизм и утопизм: по страницам одного издания); Апостол просвещения или кантовское откровение о морали и религии // Международный конгресс, посвященный 280-летию со дня рождения и 200-летию со дня смерти Иммануила Канта (24- 28 мая 2004 г., Москва). Материалы конгресса. М., 2004; Кондаков И.В. Культурология: история культуры России: Курс лекций. М, 2003 // Вопросы философии, 2004, №8 (Рецензия); Народничество русской интеллигенции и культуры // Философия и общество, 2004, № 3; Философия культуры – культурфилософия – культурология – история культуры // Философские науки, 2004, № 7.

Лит: Емельянов Б.В. Маркс после Маркса (Нижневартовск, 1999), Маркс и Россия в религиозном измерении (Нижневартовск, 2000) //

Философское образование, 2000, № 4.; *Пивоваров Д.В.* Жуковский В.Д. Маркс после Маркса. Материалы по истории и философии марксизма в России. Нижневартовск: Изд. «Приобье», 1999 // Философия и общество, 2001, № 2. С. 161-167. *Крылов Д.А.* Жуковский В.Д. К. Маркс и Россия в религиозном измерении. Опыт историко-философской реконструкции смысла. Нижневартовск, 2000 // Гуманитарный вектор. Вып. 2 (7). Чита, 2000; История интеллигенции в биографиях ее исследователей. Опыт энциклопедического словаря. Екатеринбург, 2002; *Алексеев П.В.* Философы России XIX – XX столетий. Биографии, идеи, труды. Энциклопедический словарь. М, 2002.

Закс Л.А.



Закс Лев Абрамович – доктор философских наук (1990), профессор (1991) кафедры эстетики Уральского госуниверситета, один из учредителей и ректор (с 1995) Гуманитарного университета. Родился в 1949 г. в Свердловске. Окончил философский факультет Уральского госуниверситета (1971). Кандидат философских наук (1975).

Область научных интересов – культура, духовно-ценностная культура, искусство, системный анализ художественного сознания, культурология современной России.

Автор более 60 научных работ, участник российских и международных конгрессов и конференций.

Соч.: Художественное сознание. Свердловск, 1990; Искусство XX века между двумя пустотами//Кризис и перспективы развития культуры на рубеже тысячелетий. Екатеринбург, 1999; Духовность искусства// Культура и духовность. Екатеринбург, 1994.

Звиревич В.Т.



Звиревич Витольд Титович – доктор философских наук (1998), профессор кафедры истории философии (1999) Уральского университета. Родился в 1935 г. Закончил исторический факультет Уральского университета (1962). Специализировался по римской истории и латинской эпиграфике. С 1965 г. работал преподавателем кафедры философии и истории философии УрГУ. Кандидат философских наук (1975), доцент (1976).

Область научных интересов – история античной и средневековой философии

Соч.: Философия Древнего мира и Средних веков. Екб., 1996; Хрестоматия по эллинистическо-римской философии. Свердловск, 1987; Цицерон – философ и историк философии. Свердловск, 1988.

Ионайтис О.Б.



Ионайтис Ольга Борисовна — Родилась 29 января 1972 г. в городе Саратове (Россия).

В 1994 г. окончила философский факультет, а в 1995 г. – факультет искусствоведения и культурологии Уральского государственного университета им. А. М. Горького. Круг научных интересов – византийская и русская философия.

Процессу становления и эволюции русской средневековой философской мысли была посвящена кандидатская дис-

сертация «Философия Киевской Руси: проблемы формирования и византийских традиций» (1988 г.), характер и логика влияния византийской мысли на развитие отечественной философии были отражены в докторской диссертации «Традиции византийского неоплатонизма в русской средневековой философии» (2004 г.).

Ионайтис О. Б. автор более 150 публикаций. Исследованию процесса формирования, развития русской философии XI–XX вв., традициям, воспринятым и преобразованным, русской философской мыслью посвящены монографические работы и учебные пособия («Русская средневековая философия и византийские традиции», «Неоплатонизм в русской средневековой философии», «Византия и Русь: развитие философских традиций»). Ряд работ раскрывают особенности философского прочтения тех феноменов культуры России, в которых нашли своеобразное и оригинальное отражение идеи отечественных мыслителей: иконописи, архитектуре, поэзии. Особое внимание уделяется изучению сочинений русских мыслителей, что позволяет глубже понять основы отечественного философствования, увидеть магистральные линии развития русской культуры.

Ионайтис О. Б. является получателем гранта Министерства образования России (проект «Русская философия XVI века»), гранта Института «Открытое общество», входит в экспертный совет конкурсного центра по фундаментальным исследованиям в области гуманитарных наук Министерства образования. Является профессором Академии искусств и художественных ремесел имени Демидовых (1999 г.), членом-корреспондентом Российской академии естественных наук (2000 г.), членом Союза художников России (2002 г.), членом международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО (2002 г.), профессором кафедры истории философии Уральского го-

сударственного университета им. А. М. Горького. На философском факультете она читает курс «История отечественной философии», а так же спецкурсы «Русская средневековая философия» и «Антропология патристики».

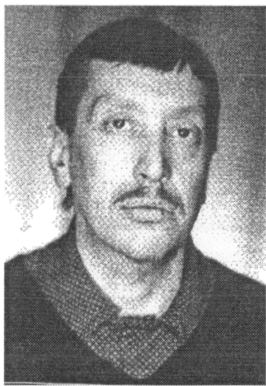
Ионайтис О. Б. является членом оргкомитета и зам. редактора электронного журнала «София» Общества ревнителей русской философии Уральского государственного университета. Участвовала в проведении и научном редактировании сборников конференций, посвященных различным аспектам истории отечественной философии («Русская философия XX века: национальные особенности, течения и школы, политические судьбы» (2000 г.), «Персоналогия русской философии» (2001 г.), «Русская философия между Западом и Востоком» (2001 г.), «Русская философия как философия любви» (2002 г.) др.).

Соч.: Русская средневековая философия и византийские традиции Екатеринбург, 1999; Византия и Русь: развитие философских традиций Екатеринбург, 2002; Неоплатонизм в русской средневековой философии Екатеринбург, 2003; Роль наследия Дионисия Ареопагита в развитии философской мысли Московской Руси//Философский альманах. Иваново, 2000. № 5; Традиции Иоанна Дамаскина в русской средневековой философии//Гуманитарный вектор. Чита, 2000. № 2(7); Евфимий Чудовской в русской мысли XVII века//Русская философия. Новые исследования и материалы (Проблемы методологии и методики). СПб., 2001; Средневековая Русь: поиск Себя через Другого//Декоративное искусство. М., 2001. № 4; Традиции Иоанна Дамаскина в русской средневековой философии//Verbum. Аристотель и средневековая метафизика. Альманах Центра изучения средневековой культуры при философском факультете Санкт-Петербургского университета. Вып. 6. СПб., 2002; Антропоцентризм в Киевской Руси//Вестник Российской академии естественных наук. М., 2002. Т. 2, № 1; Византийские традиции формирования философской культуры Киевской Руси//Школа мысли. Альманах гуманитарного знания. Новосибирск, 2002. № 1–2; «Диоптра» Филиппа Пустынника и развитие русской средневековой философии//Известия Уральского государственного университета. 2003. № 27. Вып. 14; Человек в философских исканиях книжников Киевской Руси//Философское образование. Вестник Межвузовского Центра по русской философии и культуре. М., 2003. №

9; Антропологические идеи Максима Исповедника//Вестник Оренбургского государственного университета. 2003. № 3; Идея Всеславянской империи и учение «Москва – Третий Рим» в XVII в.//Дискурс-Пи. Научно-практический альманах. Вып. 3. Екатеринбург, 2003; Этапы и характер византийского влияния на славянский мир//Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. Челябинск, 2004. № 1(6).

Лит.: Иванов В. А. Рецензия на книгу Ионайтис О. Б. Русская средневековая философия и византийские традиции// Гуманитарный вестник. 2000. № 1(6); Каталог IX Региональной художественной выставки «Урал 2003». Екатеринбург, 2003; Зборовский Б. К пониманию себя – через искания философов // Областная газета. Екатеринбург, 2004. № 128–129; Уральское искусствоведение на рубеже XX–XXI веков. Каталог выставки искусствоведческих публикаций / Ред. С. В. Голынец. Екатеринбург, 2004.

Кемеров В.Е.



Кемеров Вячеслав Евгеньевич – доктор философских наук, профессор (1979), заведующий кафедрой социальной философии Уральского университета (с 1990). Родился в 1943 г. в Иркутске. Окончил исторический факультет УрГУ (1965). Организатор кафедры социальной философии и научной школы «Гуманизация социальности». Под его руководством подготовлено 15 диссертаций. Член совета по защите докторских диссертаций в УрГУ.

Обладатель премии Уральского университета (1979), премии Татищева и де Геннина (1999) за подготовку «Современного философского словаря» (Лондон, 1998).

Соч.: Проблема личности. М., 1977; Взаимопонимание. М., 1984; Методология обществознания: проблемы, стимулы, перспективы. Екатеринбург, 1990; введение в социальную философию. М., 1994; (2-е изд. М., 2001); Современный философский словарь. М., 1996; 2-е изд. Л., 1998; 3-е изд. М., 2004; Социальная философия. М., 2004; Метафи-

зика-динамика//Вопросы философии, 1998,№8; Восток и Запад: судьба диалога. Екатеринбург, 1999 (в соавт); Грани социальности. Екатеринбург, 1999 (в соавт); Концепции радикальной социальности // Вопросы философии, 1999,№7; О философской моде в России// Вопросы философии, 2000,№11; Гуманизация социальности // Гуманитаризация общественного знания. Екатеринбург, 2004.

Керимов Т.Х.



Керимов Тапдыг Хафизович родился в 1964 г. в городе Физули Республики Азербайджан. В 1990 г. окончил философский факультет Уральского государственного университета. С 1992 года работает преподавателем кафедры социальной философии философского факультета УрГУ. В 1993 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Индивидуальность в структуре социального бытия», в 1995 г. получил

ученое звание доцента. В 1999 г. защитил докторскую диссертацию на тему «Социальная гетерология: теория и методология исследования». С 2000 г. является профессором кафедры социальной философии философского факультета УрГУ. Читает лекционные курсы по философии на историческом факультете и социальной философии на философском факультете, специальные курсы по социальной гетерологии и экономии дара.

Соч.: Социальная гетерология. Екатеринбург, 1999; Грани социальности: постклассический взгляд. Екатеринбург, 1999 (в соавторстве); Хрестоматия по социальной философии. М., 2001 (в соавторстве); Поэтика времени. М., 2004; Социальная философия. Словарь (общая редакция), М., 2002; Современный философский словарь. М., 2004 (редакция и составление); Теория структуризации Э.Гидденса: методологи-

ческие аспекты // Социол. исслед. 1997, № 3; Философия и интеграция современного социально-гуманитарного знания (Материалы круглого стола) // Вопросы философии, 2004, № 7.

Ким В.В.



Ким Владимир Васильевич родился 11 сентября 1932 г. в д. Дубовка Свободненского района Амурской области. Доктор философских наук (1987), профессор (1988), специалист в области диалектики, теории и методологии научного познания, философских проблем семиотики.

Окончил с отличием философский факультет Ленинградского университета (1956) и аспирантуру Уральского университета (1965). В 1965 г. защитил кандидатскую диссертацию «Тожество и различие как категории диалектики», в 1987 г. – докторскую диссертацию «Семиотические аспекты системы научного познания». Работает в вузах с 1956 г.: в 1956-1966 гг. – в Ташкентском государственном медицинском институте (Узбекистан), с сентября 1966 г. – в Уральском университете доцентом кафедры диалектического материализма философского факультета. С апреля 1977 г. возглавляет кафедру философии Института по переподготовке и повышению квалификации преподавателей гуманитарных и социальных наук (ИППК) при Уральском университете.

За годы научно-педагогической деятельности в Уральском университете внес большой вклад в его развитие: принимал активное участие в становлении и развитии философского факультета, стоял у истоков создания и последующего развития ИППК при УрГУ. Его научная деятельность отражена более чем в 150 публикациях, в числе ко-

торых 8 монографий и учебных пособий. Им проведены фундаментальные теоретико-методологические исследования в области диалектики, в особенности ее стержневого принципа, лежащего в основе ее предмета и системы, - принципа противоречивости человеческого бытия, человеческого познания, всего сущего. Крупной научной заслугой является разработка основных принципов семиотического подхода к анализу научно-познавательной деятельности и представление его в праксеологическом ракурсе. Целостное воплощение семиотического подхода как системы понятий и конкретных категориально-концептуальных моделей положило начало новому плодотворному направлению философско-методологических исследований – семиозису в науке, научной и педагогической деятельности. Результаты исследований в данном направлении легли в основу разработки не только научно-исследовательских программ по специфике семиотических образований в науке и научном познании, но и использованы непосредственно в практике преподавания курса философии, совершенствования как содержательной, так и методической структуры преподавания, связанных с составлением учебных программ и реализацией принципа наглядности в преподавании. Руководил разработкой профессиональной образовательной программы базового курса «Современная философия», получившей государственную лицензию (1993). Подготовил 20 кандидатов и трех докторов философских наук.

Ким В.В. принимает деятельное участие в научно-организационной работе, выступая в качестве организатора и редактора более 25 межвузовских коллективных научных трудов. По его инициативе проведены ряд Всероссийских научно-практических конференций по проблемам преподавания философии, результаты которых изложены в 14 тематических трудах, где обобщен передовой опыт пре-

подавания в современных условиях. Возглавляя с 1993 г. исследовательскую группу «Профессиональные образовательные программы для различных уровней гуманитарного образования» в Межвузовском центре проблем гуманитарного и социально-экономического образования Министерства образования и науки РФ при Уральском университете, выступил инициатором переработки учебных программ по базовым курсам и разработки новых технологий реализации их в учебном процессе.

Награжден медалями «За доблестный труд»(1970) и «Ветеран труда»(1985), значком МВ и ССО СССР «За отличные успехи в работе»(1980).

Соч.: Тождество и различие // Философские науки. 1965. №6; Тождество и различие как категории диалектики. Свердловск, 1969; Философский анализ научного познания // Вестник МГУ. Сер. 8. Философия. 1972. №3; Различие и противоречие // Вопросы диалектико-материалистической теории противоречия. Л., 1973; О специфике философского знания // Философские науки. 1974. №3; Субъективное и субъективизм в научном познании // Диалектика – методология естествонаучного и социального познания. Л., 1975; «Знак» и «значение» как общенаучные понятия и их роль в междисциплинарных исследованиях // Общенаучные понятия и материалистическая диалектика. Л., 1982; Философские проблемы формализации знания // Философские науки. 1984. №3; Научное познание как система // Роль методологии в развитии науки. Новосибирск, 1985; Образ, знак и объект // Категория образа в марксистско-ленинской гносеологии. Свердловск, 1986; Семиотические аспекты системы научного познания. Красноярск, 1986; Фундаментализация образования и формирование целостного мировоззрения // Повышение эффективности преподавания общественных наук в условиях перестройки высшей школы. М., 1989; Языковая структура научного общения // Диалог и научная полемика. Самара, 1993; Существуют ли универсалии языка науки? // Познание и его возможности. М., 1994; Философские забавы (в соавторстве). Псков, 1995; О природе истины // Эпистемы: Альманах. Екатеринбург, 1998; Язык науки: Философско-методологические аспекты. Екатеринбург, 1998; Философия: Учеб. пособие. Екатеринбург, 2000; Целное знание // Научное и вненаучное знания: сотрудничество или конфронтация? СПб., 2001; Мир знания // Двадцать лекций по философии:

Учеб. пособие. Екатеринбург, 2002; Логико-методологические аспекты проблемы тождества и различия // Категории диалектики (теоретико-методологические проблемы): Цикл лекций. Екатеринбург, 2003.

Лит.: Уральский государственный университет в биографиях. Екатеринбург, 2000; Философы России XIX – XX столетий. Биографии, идеи, труды. М., 2002; Энциклопедия корейцев России. М., 2003.

Коган Л.Н.



Коган Лев Наумович (1923-1997), известный российский философ, социолог и культуролог, родился в семье служащих в г. Екатеринбурге. В 1945 г. окончил исторический факультет Уральского университета. В 1966-1977 гг. работал заведующим сектором социологии культуры в Институте экономики Уральского научного центра, продолжая преподавать на философском факультете. В 1977-1987 гг. – заведующий кафедрой теории научного коммунизма и социологии Уральского университета, с 1987 г. – профессор кафедры социально-политических наук философского факультета..

Кандидатскую диссертацию защитил в 1949 г., докторскую диссертацию – в 1963 г., профессор с 1964 г., заслуженный деятель науки РФ с 1983 г., действительный член РАЕН (с 1991), член Академии гуманитарных наук (с. 1994). Его работа по методическому обоснованию социального планирования была отмечена серебряной и бронзовой медалями ВДНХ СССР.

Л.Н.Коган явился одним из основателей Уральской социологической школы. Область его научных интересов охватывала изучение духовной жизни общества, культуры,

человека, смысла жизни, политической культуры жителей Урала. Он автор более 400 научных работ, в том числе 16 монографий. Более 40 его работ переведены на иностранные языки. В 1974-1988 гг. являлся членом редакционной коллегии журнала «Социологические исследования», членом президиума Советской социологической ассоциации, в течение 20 лет возглавлял бюро Уральского отделения ассоциации.

Под руководством Л.Н. Когана защищено 140 кандидатских и 9 докторских диссертаций.

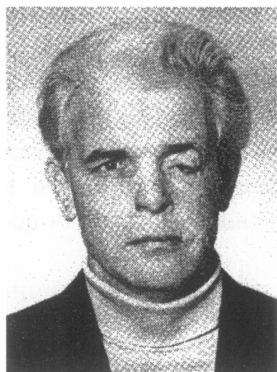
Большое влияние на формирование уральской философии и социологии оказали личностные качества Л.Н.Когана, который был блестящим лектором, широко эрудированным и глубоко мыслящим ученым. Его лекции всегда производили большое впечатление на слушателей замечательным соединением теоретической глубины, эмоционального подъема, методического мастерства и художественного изящества.

Соч.: Цель и смысл жизни человека. М., 1984; Человек и его судьба. М., 1988; Социология культуры: учебное пособие. Екатеринбург, 1992; Теория культуры. Уч.пособие. Екатеринбург, 1993; В четвертом измерении. Екатеринбург, 1994; Вечность. Преходящее и непреходящее в жизни человека. Екатеринбург, 1994.

Лит.: Перцев А.В. Чтобы не было столь одиноко...//Наука Урала, 1993, №3.

Копалов В.И.

Копалов Виталий Ильич — доктор философских наук, профессор. Специалист в области социальной философии и философии истории. Родился 5 декабря 1937 г. в с. Черемисское Режевского района Свердловской области. Окончил исторический факультет Уральского университета (1965), преподавал философию в Уральском Лесотехническом институте. С 1968 г. его преподавательская и



научная деятельность на протяжении 20 лет была связана с философским факультетом Уральского университета, где он начинал ассистентом. Здесь им были защищены кандидатская диссертация «Фетишистское сознание и его анализ» (1971) и докторская диссертация «Сущность и основания фетишизации общественного сознания» (1985). В период с 1988 по 1992 г.

В.И.Копалов был заведующим кафедрой философии естественных и гуманитарных факультетов Уральского университета. В настоящее время он является профессором кафедры философии ИППК при Уральском университете.

В.И.Копалов известен как автор более 150 работ, среди которых 6 монографий и учебных пособий, под его руководством защищено 11 кандидатских и 3 докторские диссертации.

Круг научных интересов В.И. Копалова связан с проблемами социальной философии, философии истории и истории русской философии. Им подготовлены и прочитаны оригинальные курсы и спецкурсы по проблемам превращенных форм общественного сознания и авторитарных отношений, о роли принципа историзма в социально-философском исследовании, по русской философии истории. В настоящее время В.И.Копалов интенсивно занимается проблемами русской философии истории, русской культуры. На протяжении 13 лет он ведет городской межвузовский научный семинар «Русская идея», который объединяет около 100 ученых вузов и научно-исследовательских институтов г. Екатеринбурга. В.И.Копалов - организатор проведения пяти всероссийских конференций «Судьба России», ответственный редактор 12

сборников научных докладов и тезисов, вышедших по итогам этих конференций. На протяжении 20 лет он является членом специализированного совета по защите докторских диссертаций по философии. В.И.Копалов - член-корреспондент Петровской академии наук и искусств (С. - Петербург)

Соч.: Общественное сознание: критический анализ фетишистских форм. Томск, 1985; Историзм как принцип философского исследования. Свердловск, 1991; Заветы Пушкина. Екатеринбург, 1999 (в соавторстве); Двенадцать лекций по философии. Екатеринбург, 1996 (в соавторстве); Очерки истории русской социальной философии. Омск, 1999 (колл. монография); Двадцать лекций по философии. Екатеринбург 2002 (в соавторстве); Русская национальная идея: pro et contra // Наука. Общество. Человек. Информационный вестник Уральского отделения РАН. Екатеринбург, 2004. № 1(7).

Коркунова О.В.



Коркунова Ольга Владимировна окончила философский факультет УрГУ им. А. М. Горького в 1973 г. и аспирантуру при нем в 1977 г. Тема кандидатской диссертации: «Гипотеза и прогноз в научном предвидении» /1978 г./. Тема докторской диссертации: «Универсалии бытия человека в мире /анализ теософской антропологии» /2004/. Доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии Уральского Государственного Университета Путей Сообщения /г. Екатеринбург/. Автор более 60 научных работ, в том числе 3 монографий: «Образ человека в теософии» /Екатеринбург, изд-во УрГУПС,

2002/, «Универсалии бытия человека в мире /анализ теософской антропологии/» / Екатеринбург, изд-во УрГУПС, 2003/, «Теория и практика делового успеха» / Екатеринбург, изд-во УрГУПС, 2005/ (в соавторстве).

Область научных интересов: философская антропология, вненаучные формы постижения мира человеком – эзотеризм. В качестве практического приложения теоретических исследований занимается астрологией. Ее астрологические прогнозы регулярно публикуются еженедельником «Ва Банк» /г. Екатеринбург/. Член редколлегий научно-практического альманаха "«Дискурс - Пи" /Институт философии и права УрОАН, г. Екатеринбург/ и научно-технического журнала «Транспорт Урала» /УрГУПС, г. Екатеринбург/.

Круткин В.Л.



Круткин Виктор Леонидович 1946 года рождения, окончил философский факультет Уральского государственного университета в 1974 г. Дипломная работа "Проблема интуитивного знания в философии и науке" Научный руководитель Чупин П.П. В 1979 г. закончил аспирантуру МГУ. Кандидатская диссертация "Опосредствованное и неопосредствованное в практике и познании" Научный руководитель Калацкий В.П.

В 1993 г. защитил докторскую диссертацию "Онтология человеческой телесности" в УрГУ. Научный консультант Плотников В.И. Ученое звание профессора присвоено

в 1998г Стаж педагогической работы в Удмуртском государственном университете составляет 30 лет на различных должностях – от ассистента и старшего преподавателя до декана и заведующего кафедрой. Читает лекционные курсы по философии, социологии культуры, философской и социальной антропологии.

Область научных интересов тяготеет к философской и социальной антропологии. Многолетняя работа над исследованием проблемы воплощенности человека в культуре сложилась в научное направление, по которому ведут исследования аспиранты кафедры философии культуры. С 1998 по 2004гг под руководством Круткина В.Л. защищены четыре кандидатские диссертации. На протяжении последних десяти лет научные проекты по проблематике кафедры философии культуры признавались победителями во Всероссийских конкурсах грантов по фундаментальным проблемам гуманитарных наук.

Проекты: 1. " История человеческой телесности: методология реконструкции."

1998-2000 Российский гуманитарный научный фонд.

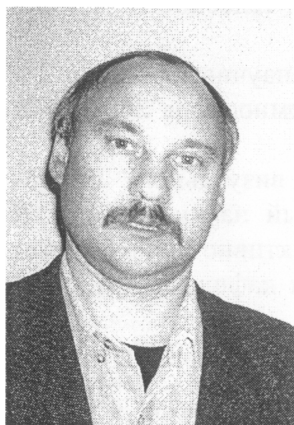
2. "Человеческая телесность и семиосфера"2001-2002. Министерство образования РФ.

3. "Антропологические основания визуального опыта" 2003-2004 Российский гуманитарный научный фонд. К работе над конкурсными проектами активно привлекаются молодые преподаватели и аспиранты кафедры. Автор более 50 публикаций.

Соч.: Философия жизни и мистический эмпиризм Н. Лосского (В соавторстве) // Историко-философские исследования . Свердловск, 1976; Ценностное осмысление человеческой телесности в работах М.М. Бахтина. // Философия М.М. Бахтина и этика современного мира. Саранск.1992.; Онтология человеческой телесности Философские очерки. Ижевск, 1993.; Телесность человека в онтологическом измерении // Общественные науки и современность, Москва,1997, №4.; Интенциональность и движения человека Жизненные миры философии. Екатеринбург 1999; Телесный символизм «древнего благочестия» и

проблема отчуждения // *Философская жизнь Урала*. Екатеринбург, 1999.; *Человеческая телесность и семиосфера* // *Вузовская наука начала XXI века: гуманитарный вектор*. Екатеринбург: 2002; *Насилие в контексте культуры: антропология Рене Жира* // *Этнотолерантность: философские, психологические и культурологические аспекты*. Ижевск, 2002; «Человек танцующий» в философском измерении // *Материалы 3-го философского конгресса*. Ростов-на-Дону, 2002. Т.3. Феномен «человека видящего» в контексте социокультурных трансформаций. (В соавторстве) // *Человек – главная ценность общества*. Ижевск, 2003; *Визуальная репрезентация как антропологическая проблема* // *Вестник Удмуртского университета. Серия «Социология и философия»*. Ижевск. 2003; *Метаморфозы света в опыте видения*. // *Человек в современных философских концепциях* Волгоград, 2004 т.2; *Семейный альбом в зеркале визуальной антропологии* // *Материалы Второго международного фестиваля и конференции визуальной антропологии "Традиции и объектив. В поисках цельности"*. МГУ. 2004.

Куликов В.Б.



Куликов Владимир Борисович, доктор философских наук, профессор, академик Академии интегративной антропологии, член правления Кантовского общества России (Калининград), начальник кафедры Уральского юридического института МВД. Окончил философский факультет Уральского государственного университета им. А.М. Горького (1975). Защитил кандидатскую диссертацию «Проблема человека в философии Мартина Бубера». В 1983 г. стажировался в университете г. Дюссельдорф (ФРГ) у профессора А.Димера, читал лекции в университетах г. Бохум, Дюссельдорф, Педагогической академии Фельдкирха (Австрия). Докторская диссертация посвящена фи-

лософско-педагогической антропологии. Круг интересов – философская антропология, прикладная политология, психология. Член диссертационного совета в Институте философии и права УрОРАН, соучредитель философского факультета в Пермском государственном университете, основатель кафедры истории философии в Пермском университете. Автор публикаций по глубинной психологии (Цюрих, Швейцария).

Соч.: Куликов В.Б. Педагогическая антропология. Екб., 1988. Педагогическая энциклопедия 2001-2003 гг.(статьи).

Лобовиков В.О.



Лобовиков Владимир Олегович, главный научный сотрудник отдела права Института философии и права Уральского отделения Российской академии наук (г. Екатеринбург), доктор философских наук, профессор, родился в 1951 г. в г. Перми. В 1968 г. поступил на философский факультет Уральского государственного университета (г. Свердловск), где с

самого начала, проявив интерес к логике и философским вопросам математики, стал специализироваться по логике и философским проблемам математизации научного знания. Особенно его привлекала проблема математизации философии.

В 1973 г. В.О. Лобовиков с отличием закончил упомянутый ф-т и был оставлен для работы на том же факультете в должности ассистента кафедры логики, психологии и педагогики. С того момента и по настоящее время он читает курсы лекций по логике (в том числе и по современной

символической) для студентов самых разных факультетов и специальностей по самым разным учебным программам.

В 1977 г. В.О. Лобовиков защитил кандидатскую диссертацию на тему «Логические противоречия и проблемы (вопросы) как внутренний источник развития теоретического знания». В 1980 г. ему было присвоено ученое звание доцента по кафедре философии. В течение нескольких лет в начале 80-х гг. Лобовиков В.О. читал на философском факультете спецкурс «Философия и неклассические формально-логические исчисления», в котором обсуждались проблемы математизации философских наук и особенно большое внимание было уделено формально-логическому анализу и математическому моделированию систем вопросов, императивов (команд), норм, оценок и предпочтений.

С конца 70-х и особенно в начале 80-х гг. его научно-исследовательские интересы концентрируются на теме «Логико-математические модели оценочных и нормативных систем». Философия права (а также теория государства и права), этика, эстетика, теория религии, культурология и другие нормативно-ценностные дисциплины оказываются при этом возможными областями приложения результатов абстрактного исследования указанной темы в самом общем виде. В 1984 г. вышла в свет первая монография Лобовикова В.О. «Модальная логика оценок и норм с точки зрения содержательной этики и права» (Красноярск, 1984). В 1985 г. Лобовиков В.О. в течение 10 месяцев занимался в Финляндии научной работой на философском факультете университета г. Хельсинки (Научная стажировка по теме «Модальная логика норм, оценок, предпочтений и действий с точки зрения этики и права» под руководством академика Георга Хенрика фон Вригта). В 1988 г., не прекращая преподавательской работы в Уральском госуниверситете, Лобовиков В.О. начинает ра-

ботать в секторе «Логика норм» вновь созданного Института философии и права Уральского отделения Академии наук СССР. В это же время выходит в свет его вторая монография – «Искусственный интеллект, формальная этика и морально-правовой выбор» (Свердловск, 1988).

В 1990 г. В.О. Лобовиков защитил докторскую диссертацию на тему «Формализация деятельности: оценки и нормы» (Уральский университет). В 1992 г. ему было присвоено ученое звание профессора по кафедре философии. В настоящее время он – автор около 180 печатных работ. Среди них шесть монографий. Одна из монографий написана им на английском языке (*Mathematical Jurisprudence and Mathematical Ethics*. Ekaterinburg: The Ural State Law Academy Press, 1999). Единая (общая) тема научных исследований В.О. Лобовикова – «Формализация (и интерпретация) человеческой деятельности: оценки и нормы» и, в особенности, – «Проблема моделирования ценностно-нормативного аспекта человеческой деятельности системой операций автономных роботов с элементами искусственного интеллекта».

В 1995-1996 учебном году В.О. Лобовиков в течение 12 месяцев учился и занимался научной работой в США в Школе права Университета штата Техас (г. Остин). Находясь в США, он получил практику преподавания (на английском языке) современной символической логики на философском ф-те упомянутого ун-та, а также освоил целый ряд собственно юридических курсов (конституционное право, антимонопольное право, философия права, естественное право и др.). Вернувшись в 1996 г. в Россию, В.О. Лобовиков в 1997 г. перешел из Института философии и права Уральского отделения Российской академии наук (УрО РАН) в Уральскую государственную юридическую академию (с должности главного научного сотрудника сектора логики норм на должность профессора кафедры

теории государства и права). В качестве профессора этой кафедры В.О. Лобовиков вел занятия по теории государства и права и читал спецкурс лекций «Логико-психологические проблемы юридического процесса» в институтах прокуратуры и юстиции. На этом этапе научно-педагогической деятельности В.О. Лобовикова вышла в свет его третья монография – «Математическое правоведение. Часть 1: Естественное право» (Екатеринбург, 1998). В 1998 – 2001 годах он был заведующим кафедрой информационно-правовых технологий института прокуратуры Уральской государственной юридической академии. В сентябре 2001 г. В.О. Лобовиков вернулся в Институт философии и права УрО РАН, где и работает по настоящее время в должности главного научного сотрудника отдела права.

С 1991 г. по настоящее время В.О. Лобовиков по совместительству читает основной курс лекций по логике (а с 2000 г. еще и спецкурс «Математическое правоведение») для студентов юридического ф-та Гуманитарного университета (г. Екатеринбург). Работая также по совместительству профессором кафедры онтологии и теории познания философского факультета Уральского госуниверситета, он читает для студентов 6-го курса (магистратура) семестровый спецкурс «Математические модели системы философских наук: математическая логика, математическая онтология, математическая эстетика, математическая этика и математическая юриспруденция (философия права), математическая философия религии, математическая философия экономики». Для студентов философского факультета Уральского госуниверситета, специализирующихся по философии права, с 2003 г. им читается семестровый спецкурс лекций «Математическая философия правового регулирования экономики».

Спецкурсы В.О. Лобовикова являются оригинальными авторскими курсами, построенными в значительной мере на базе результатов научных исследований автора. Столь же оригинальными являются и научные публикации В.О. Лобовикова, отличающиеся научной новизной не только частных результатов, но и общих методов исследования. Отличительная особенность В.О. Лобовикова как ученого – устойчивое стремление использовать методы современной дискретной математики для получения интересных результатов в самых разных областях философского знания как системы. В конце 70-х – начале 80-х гг. В.О. Лобовиков впервые сформулировал и к настоящему времени всесторонне исследовал: 1) алгебру поступков (представляющую собой простейшую дискретную математическую модель двузначной формальной этики и ригористической формальной юриспруденции естественного права, 2) алгебру формальной эстетики (алгебру эстетических явлений), 3) алгебру формальной онтологии (алгебру существующих явлений). В конце 90-х годов В.О. Лобовиков объединил алгебру логики, алгебру этики и алгебру эстетики в синтетическую (более фундаментальную) алгебру культуры любой человеческой деятельности вообще или, иначе говоря, алгебру формальной культурологии. Посредством такого абстрактно-теоретического синтеза им создается и всесторонне исследуется некая принципиально новая методологическая основа для перспективной междисциплинарной научной программы «Искусственный интеллект».

В.О. Лобовиков активно участвует в международных научных семинарах, конференциях и конгрессах [Финляндия (1985, 2003), Испания (1992), США (1996), Югославия (1997), Япония (2001), Турция (2003)], является членом международной эстетической ассоциации (IAA). С 1999 года он – главный редактор международного научного жур-

нала «The Urals International Journal of Philosophy», публикующего статьи по всем разделам философского знания на английском, французском, немецком и испанском языках.

Лойфман И.Я.



Лойфман Исаак Яковлевич (1927–2004) — доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ (1995), действительный член Академии гуманитарных наук (1996) известный специалист в области теории научного познания. Родился в 1927 г. в с. Соболевка Винницкой области. Окончил физико-математический факультет

Уральского университета (1951), преподавал физику в средней школе и Уральском политехническом институте. С 1962 г. начинает систематически заниматься исследованиями в области философии, в 1963 г. защищает кандидатскую, а в 1975 г. — докторскую диссертации.

И.Я.Лойфман — один из активных создателей философского факультета Уральского университета, Института повышения квалификации преподавателей общественных наук в УрГУ, Межвузовского центра проблем непрерывного гуманитарного образования. Он внес весомый вклад в формирование Уральской философской школы и определение ее своеобразного лица. Под его научным руководством было подготовлено 42 кандидата наук и 21 доктор. Являлся ответственным редактором ряда сборников научных трудов. Ученый оставил глубокий след в подготовке

кадров своей общепризнанной самоотдачей и скрупулезностью.

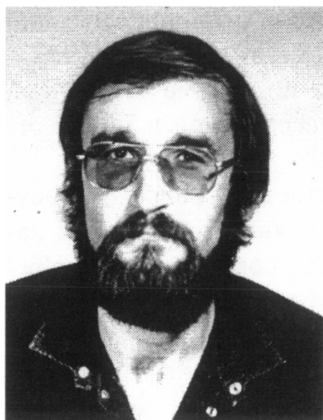
Область научных интересов И.Я.Лойфмана — методология научного познания, категории диалектики, формы и принципы научного познания, типология мировоззренческих универсалий культуры, взаимосвязь практического, познавательного-теоретического и духовно-практического отношения человека к миру.

Награжден медалями «За доблестный труд» и «Ветеран труда».

Соч.: Принципы физики и философские категории. Свердловск, 1973; Отражение как высший принцип марксистско-ленинской гносеологии. Свердловск, 1987; Единство природы и круговорот материи. Свердловск, 1988 (в соавт.); Диалектика и теория познания . М., 1994 (в соавт).

Лит.: Лойфман И.Я. // Философы России XIX-XX столетий (биографии, идеи, труды). М., 1995.

Лучанкин А.И.



Лучанкин Александр Иванович — доктор философских наук (1998), профессор кафедры социальной философии (1999). Родился в 1952 г. в г. Свердловске, окончил философский факультет Уральского университета.

Область научных интересов — социальная философия, феноменология, кайрология, социосемиотика, нетрадиционные социальные практики, дизайн-аналитика. Автор более 60 научных работ, в том числе 2 монографий. Работает над

книгой «Экономия смеха: абсурд и утопия в социальной инноватике».

Соч.: Социальные представления: образ виртуальной философии. Екатеринбург, 1998.

Любутийн К.Н.



Любутийн Константин Николаевич — заведующий кафедрой истории философии, профессор, доктор философских наук. Родился в 1935 г. в дер. Папулиха Мантуровского района Костромской области. Окончил в 1957 г. философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, в 1963 г. - аспирантуру по кафедре философии Уральского университета. В 1963 г. защитил кандидатскую диссертацию по теме «Антропологический принцип в немецкой философии XIX - XX веков», в 1973 г. защитил докторскую диссертацию по теме «Проблема субъекта и объекта в немецкой классической и марксистско-ленинской философии».

К.Н. Любутийн с 1959 г. работает в Уральском государственном университете, с 2000 г. является главным научным сотрудником Института философии и права УрО РАН. Константин Николаевич - один из организаторов философского факультета, деканом которого он был с 1976 по 1989 года. В 1969 году им была создана кафедра истории философии.

К.Н. Любутийн — ведущий специалист в области истории философии. Он известен как автор более 200 научных и научно-популярных историко-философских работ.

Первая проблема, которой посвящены публикации Константина Николаевича, - проблема человека в истории философской мысли. Он «открыл» современную философскую антропологию. Им опубликована работа «Критика современной философской антропологии» (1970 г., переиздана в Болгарии - 1973г.), с его участием и под его редакцией опубликовано 7 выпусков «Историко-философских исследований» (1973-1988 гг.), посвященных проблеме человека, анализ истоков философской антропологии дан в монографии К.Н. Любутина «Фейербах: философская антропология» (1988г.). Вторая проблема, над которой в течение многих лет работает К.Н. Любутиным - проблема субъекта и объекта в истории философии. Обобщением исследований этой проблемы явились первая в отечественной литературе фундаментальная монография «Проблема субъекта и объекта в немецкой классической и марксистско-ленинской философии» (1973г., 1981 г., 1993 г.). Третий аспект историко-философских исследований К.Н. Любутина - методологические проблемы историко-философской науки. Ему посвящена совокупность публикаций, обобщением которых явилось учебное пособие «Введение в историю философии» (1987 г., 1994г. В соавт.). Основным объектом сегодняшних исследований – российские версии философии марксизма.

Сам Константин Николаевич более всего ценит те сочинения, которые составили сборник «Выбранные места из переписки с друзьями. Капустники».

К. Н. Любутиным был активным участником ряда всемирных конгрессов и международных конференций по философии, членом редколлегии журнала «Философские науки», членом экспертного совета ВАК. Он - председатель диссертационного Совета по философским наукам при Уральском университете и член диссертационного совета по философии и политическим наукам Института фи-

лософии и права УрО РАН. Под руководством К.Н. Любутина защищено свыше 63 кандидатских диссертаций, он был консультантом 24 докторантов. В 1992 г. К.Н. Любутин избран действительным членом Российской Академии естественных наук, в 1993 г. - вице-президентом Российского философского общества.

К.Н. Любутин награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970), орденом «Знак Почета» (1976), значком «За отличные успехи в работе» в области высшего образования СССР (1980), ему присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки РСФСР» (1981), награжден грамотой Минвуза РСФСР (1987), орденом Дружбы (1995), орденом Почета (2005).

Соч.: Человек – мир – философия. [В соавт.]. Свердловск, 1970; Критика философской антропологии. М., 1971; София, 1972; Проблема субъекта и объекта в немецкой классической и марксистско-ленинской философии. Свердловск, 1973; М., 1981; Введение в историю философии. [В соавт.]. М., 1987; Фейербах: философская антропология. Свердловск, 1989; Человек в философском измерении. Свердловск, 1990; От рассудка к разуму: Кант, Гегель, Фейербах. [В соавт.]. Екатеринбург, 1991; Диалектика субъекта и объекта. [В соавт.]. Екатеринбург, 1993; Западная философская антропология: И. Кант, Л. Фейербах. [В соавт.]. Екатеринбург, 1995; Прологомены к «богдановщине». [В соавт.]. Екатеринбург, 1996; История западноевропейской философии. Екатеринбург, 2000; Российские версии марксизма: Александр Богданов. Екатеринбург, 2000; Российские версии марксизма: Николай Бухарин. [В соавт.]. Екатеринбург, 2000; Синтетическая теория идеального. [В соавт.]. Екатеринбург, 2000; Российские версии марксизма: марксизм Иосифа Сталина. [В соавт.]. Екатеринбург, 2001; Российские версии марксизма: Анатолий Луначарский. [В соавт.]. Екатеринбург, 2002; Отечественная философия советского периода. [В соавт.]. Екатеринбург, 2001; История русской философии. [В соавт.]. М., 2004.

Лит.: Любутин Константин Николаевич. Биобиблиография ученого. К 70-летию со дня рождения и 45-летию творческой деятельности. Екатеринбург, 2005; В.М.Русаков. Навстречу 40-летию Уральской философской школы: к 70-летию проф. К.Н. Любутина и Б.В.Емельянова//Вестник РФО, 2005, №1.



Медведев Александр Васильевич – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой культурологии Уральского университета. Родился в 1942 г. в г. Благовещенске Амурской области. В 1959-1961 гг. работал в литейном цехе завода «Амурский металлист». В 1970 г. окончил философский факультет Уральского университета по специальности эстетика. В 1974-1981 гг. работал старшим преподавателем, доцентом кафедры философии Свердловского архитектурного института. С 1981 – в УрГУ. В 1990 г. вместе с профессором Л.Н.Коганом и доцентами В.И. Колосницким, Т.А.Руневой организовал кафедру культурологии, которой руководит в настоящее время. В 1997-1998 гг. работал Уполномоченным по связям с религиозными организациями в администрации Губернатора Свердловской области. В 2000-2002 гг. – Председатель Уральского филиала российского отделения Международной ассоциации религиозных свобод.

Кандидатская диссертация была посвящена исследованию типологии художественных функций, докторская – анализу природы феномена сакрального в культуре.

Научные интересы А.В.Медведева – теоретические вопросы истории религии, роль личности в истории религии, проблема таланта, историческое функционирование искусства, проблема взаимоотношения религии и культуры, роль священных текстов в истории культуры.

Учебное пособие «Философия и история религии», написанное совместно с проф. Д.В.Пивоваровым, было удостоено премии Уральского университета (2002).

Соч.: Сакральное как причастное к абсолютному. Екатеринбург, 1999; История и философия религии: Уч.пособие в 2-х тт Екатеринбург, 2000(в соавт.); Личность в истории религии. Пророки. Екатеринбург, 1993; Библейские изречения. Екатеринбург, 1994; Священные книги. Екатеринбург, 1996; Роль личности в истории религии: реформатор, миссионер, святой, оппонент. Екатеринбург, 1996; Введение в культурологию: Уч. Пособие Екатеринбург, 1996.

Лит.: П.В.Алексеев. Философы России XIX-XX столетий. М., 2002; Религия и культура // Уральская философская школа: становление и развитие (1966-1996). Екатеринбург, 1996; Кто есть кто: выпускники философского факультета УрГУ. Справочник. Екатеринбург, 1996.

Меренков А.И.



Меренков Анатолий Васильевич родился 1 апреля 1946 г. в г. Витебске. В 1971 году окончил философский факультет Уральского университета и был принят в аспирантуру. Начал работать на философском факультете с 1972 года, пройдя путь от ассистента до заведующего кафедрой (1986). Защитил докторскую диссертацию в 1986 г. В 1989 году возглавил первую на Урале кафедру прикладной социологии, которой руководит по настоящее время.

Все годы научно-преподавательской деятельности занимается теорией и практикой исследования закономерностей развития и саморазвития личности в онтогенезе. Это позволило Меренкову А.В. глубоко и всесторонне разработать проблемы воспитания и самовоспитания лично-

сти в современных условиях, начиная с раннего детства. Он известен как один из основоположников педагогики саморазвития личности, теоретические и методические положения которой успешно реализуются в учебных заведениях города, региона. Программы и технологии организации воспитательной деятельности в дошкольных, школьных и внешкольных учреждениях, разработанные им, стали победителями нескольких Всероссийских конкурсов.

Занимаясь методологией и практикой социологических исследований, Меренков А.В. внес вклад в развитие теории детерминации человеческой деятельности, социологии стереотипов, социологии сексуальности, социологии здоровья. Он является председателем диссертационного совета по защите докторских диссертаций по социологии в УрГУ, членом УМО по социологии при Федеральном агентстве по образованию. Им подготовлено три доктора и 35 кандидатов наук. Опубликовано около 200 работ в центральной и местной печати, в том числе 15 монографий по проблемам философии, социологии, педагогики.

В 1993 г. был избран академиком Международной академии наук высшей школы. С 1994 г. возглавляет инновационное муниципальное учебное заведение - гимназию № 207 «Оптимум»; член коллегии Управления образования г. Екатеринбурга.

Соч.: Ребенок и сексуальная культура. Ек., 1993; Семейное воспитание: кризис и пути его преодоления. Ек., 1997; Школа XXI века. Ек., 2000; Социология стереотипов. Ек., 2001; Педагогика саморазвития личности Ек., 2001; Наука и искусство любви. Ек., 2002; Система детерминации человеческой деятельности. Ек., 2003.

Мирошников Ю.И.

Мирошников Юрий Иванович- доктор философских наук, заведующий кафедрой философии Института философии и права УрОРАН. Окончил философский факультет



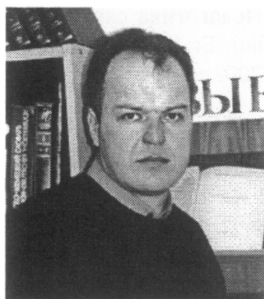
Уральского государственного университета им. А.М.Горького (1971). Тема кандидатской диссертации «Познавательная сущность эмоциональных состояний». Круг научных интересов — онтология, аксиология и философия науки. Тема докторской диссертации — «Аксиологическая концепция социокультурной коммуникации».

Соч.: Аксиологическая структура социокультурной коммуникации. Екатеринбург, 1998; «Шинель» Н.В.Гоголя в свете философского мирозерцания писателя. Коллект. монография. Екатеринбург, 2002.

Молевич Е.Ф.

Молевич Евгений Фомич — доктор философских наук, профессор кафедры диалектического материализма философского факультета УрГУ. Стоял у истоков философского факультета, работал заместителем декана в 1966-1969 гг. В последующем — работал в Самарском государственном университете.

Мошкин С.В.



Мошкин Сергей Вячеславович — доктор политических наук, доцент, профессор Уральской академии государственной службы. Выпускник философского факультета Уральского государственного университета им. А.М.Горького (1986). Тема кандидатской диссертации «Теория мировой

революции и становление военно-политической доктрины СССР» (1990), докторской диссертации – «Экспансионизм в политике

Мясникова Л.А.



Мясникова Людмила Анатольевна родилась 04 июня 1950 г. в селе Корюково Катайского района Курганской области, окончила среднюю школу № 15 г. Свердловска и поступила в Уральский госуниверситет на философский факультет, после окончания, которого в 1972 г. три года работала в Сибирском металлургическом институте в г. Новокузнецке. Затем училась в аспирантуре при кафедре диалектического материализма в УрГУ. Защитила кандидатскую диссертацию «Природа и познавательная сущность восприятия» в 1983 г., а в 1992 г. – докторскую диссертацию «Основания индивидуального бытия: взаимосвязь имманентного и трансцендентного». Научным руководителем и консультантом был д.ф.н., профессор В.И. Плотников. Много лет работала на кафедре, руководимой В.И. Плотниковым, которая называлась сначала кафедрой диалектического материализма, затем – философии, прошла путь от ассистента до доцента, доктора наук. Несколько лет после окончания докторантуры работала доцентом кафедры социальной философии под руководством д.ф.н., профессора В.Е. Кемерова. Была зам. декана философского факультета по научной работе. С 1997 г. по 2001 г. работала в Уральской Академии государственной службы сначала в должности декана, а затем – профессора кафедры философии и культу-

рологи. Затем перешла на работу в Гуманитарный университет г. Екатеринбурга, где возглавила кафедру социально-культурного сервиса и туризма, сочетая руководство кафедрой с должностью проректора по научной работе и профессорской деятельностью. Вместе с тем все годы по совместительству продолжает работать в УрГУ на философском факультете и ИППК преподавателей социально-гуманитарных дисциплин.

Сфера научных интересов Л.А. Мясниковой разнообразна. Это философская антропология. Ее программа и авторский курс философской антропологии были одними из первых в перестроечной и постперестроечной России. Этой теме посвящены 2 монографии, множество научных статей. Зона ее научных интересов захватывает культурную антропологию, философию культуры, философию повседневности, а так же онтологию, гносеологию и методологию познания.

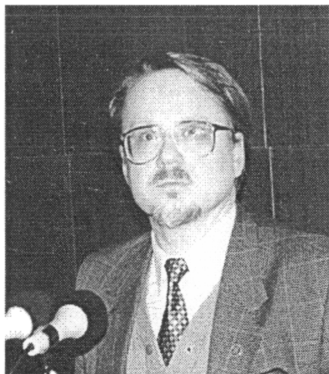
Л.А. Мясникова является членом диссертационного совета в УрГУ, руководит работой аспирантов и докторантов. Под ее руководством 6 человек защитили кандидатские диссертации и 2 человека – докторские.

Л.А. Мясникова – автор 4 научных монографий и более 100 научных статей.

Некрасов С.Н.

Некрасов Станислав Николаевич, родился в 1952 г. в г. Свердловске. В 1974 году закончил философский факультет Уральского государственного университета имени А.М. Горького. С 1991 по 1999 год заведующий кафедрой культурологии УГТУ– УПИ.

В настоящее время - профессор кафедры культурологии Уральского Государственного Технического Университета – УПИ (УГТУ-УПИ), профессор кафедры



социально-гуманитарных наук Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, профессор кафедры философии Российского государственного профессионально-педагогического университета, заведующий кафедрой социальных и гуманитарных наук Института менеджмента и рынка.

В 1982 г. защитил кандидатскую диссертацию в Новосибирском государственном университете, в 1992 г. — докторскую диссертацию в Уральском государственном университете. Тема диссертации: «Фетишизм и идеологический процесс: механизм фетишизации социальных форм и социальные иллюзии в свете марксизма и постструктурализма». С 1994 г. профессор по кафедре истории и теории культуры. Руководитель аспирантуры по социальной философии, член ряда докторских диссертационных советов 90 гг. (УрГУ, Института философии и права УрО РАН, Нижневартковского государственного педагогического института). С 1994 г. член Объединенного Ученого Совета по гуманитарным наукам УрО РАН, награжден почетной грамотой РАН за работу в Совете.

Действительный член Международной академии изучения национальных меньшинств (Минск, 1996 г.), Международной академии акмеологических наук (Санкт-Петербург, 1997 г.), Академии военно-исторических наук (Санкт-Петербург, 1998 г.).

Область научных интересов — зарубежная социология познания, изучение феномена фетишизма и объективированных форм сознания в свете неомарксистской методологии социального познания и французского пост-

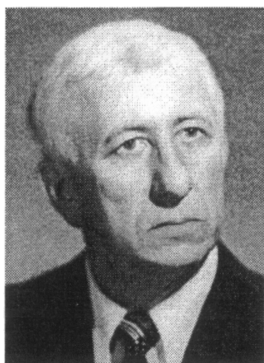
структурализма. В начале 90 гг. особый интерес представил феминистский постструктурализм как новейшая методология агрессивной семиотической и практической деконструкции социальных связей. В 90 гг. выдвинуты и новые версии русской идеи на основе концепции «женщина – душа народа», развита целостная концепция акмеологии и андрагогики в форме проекта культурологической реформы Высшей школы России и воспитательной работы в учебном процессе. Работа выполнена по заказу комитета Государственной Думы и Министерства образования. Особое внимание в проекте уделялось формированию концептуального мышления русского интеллектуала на фоне складывающейся в стране новой культуры русского мессианства. В связи с этим выдвигалась геополитическая модель обоснования новой формы государственной идеологии (доклад на VI Всемирном русском народном собрании в декабре 2001 г.).

В последние годы наработанные глобальные схемы воплотились в проведении общерегиональных интеллектуальных дискуссий и конференций по вопросам защиты интересов интеллектуального сословия. Создано Общество лиц интеллигентных профессий (Председатель Общества), проводятся заседания городского интеллектуального дискуссионного клуба (Председатель клуба). Как Председатель областной организации общества «Знание» три года вел дискуссию о сословных интересах интеллектуалов – «новой буржуазии знания», о политическом представительстве интеллектуалов в органах власти и работе в гражданском территориальном самоуправлении. Практической и тактической задачей Общества лиц интеллигентных профессий является вхождение в Областную трехстороннюю комиссию по заключению трудовых соглашений между правительством, работодателями и профсоюзами с целью установления системы рыночных мировых расценок

на работу интеллектуалов, создание всероссийской сети организаций, отстаивающих интересы отечественных интеллектуалов. В 2001 г. проведен первый этап всероссийской конференции «Россия в III тысячелетии: прогнозы культурного развития» (сборник в печати).

Соч.: Социальный прогресс и проблема фетишизма. Свердловск. 1989; К критике теорий «дискурсии власти» и «власти дискурсии» // Вопросы философии, № 9, 1986; Жизненные сценарии женщин и сексуальность, Екатеринбург, 1991; Принцип деконструкции и эволюция постструктурализма // Философские науки, № 1, 1991; «Символическое воображение – концепция Ж. Дюрана» // Максимы культуры, Екатеринбург, 1992; «Второй круг марксизма» - возрождение или инволюция // Культуры в диалоге – грани духовности. Екатеринбург, 1994; Исследование общественных отношений - структурализм и постструктурализм // Социологический хронограф. Екатеринбург. 1993; Символические образы – от физиологии к обществу // Человек как творец культуры. Екатеринбург, 1996; Новый патриотизм в России // Национальная адукация. Брест, 1996; Культурологическая реформа высшего образования // Интеграция академической науки и высшего образования. Екатеринбург, 1997; Концептуальное мышление, Екатеринбург, 1998; «Новая буржуазия» - преобразование ценностей // Философия ценностей. Курган, 1998; Метафизика детства - против агрессии психоанализа // Детство. Образование. Богословие и культура. Екатеринбург, 1997 и др.

Орлов Г.П.



Орлов Георгий Петрович – доктор философских наук, профессор кафедры теории и истории социологии факультета политологии и социологии Уральского университета. Родился в 1928 г. в г. Слуцке. Окончил исторический факультет и отделение психологии Пермского педагогического института (1950). Преподавал историю, психологию и логику

в средней школе. Кандидат философских наук (1955), доцент (1960), доктор философских наук (1970), профессор (1972), заведующий кафедрой философии Свердловского юридического института (до 1976). В 1976-1991 гг. – заведующий кафедрой исторического материализма философского факультета Уральского университета. С 1991 – профессор кафедры теории и истории социологии факультета политологии и социологии УрГУ.

Область научных интересов – идеология космополитизма, социальное время и его структура, теория свободного времени, досуговая деятельность личности, теория активного отдыха, проблема классификации категорий социальной философии и социологии, идеологическая борьба на международной арене, глобализация и глобальные проблемы современности, мировоззрение и идеология антиглобализма, социология конфликта.

Автор более 140 работ, в том числе – 8 монографий, учебников и учебных пособий, 5 брошюр, разделов в монографиях. Редактор 10 сборников научных работ, организатор конференций по направлениям научных исследований.

Участвовал в ряде международных конференций и симпозиумов (итало-советском, польско-советском, кубино-советском, чехословацко-советском и др.). Подготовил 40 кандидатов наук, 3 докторов. В течение 22 лет был ученым секретарем совета по защите докторских диссертаций. С 1997 г. – председатель совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора социологических наук в УрГУ. Действительный член Академии гуманитарных наук (1996), Отличник высшей школы (1967), заслуженный работник культуры РФ (1988), удостоен премии Уральского университета (1993). Почетный профессор УрГУ (2003). Всесоюзная премия за научную популяризацию (1975).

Панпурин В.А.



Панпурин Вольфрам Александрович — доктор философских наук, профессор. Родился в 1933 г. в Ленинграде. После ареста и расстрела отца (Котолынова И.И.) в 1934 г. вместе с матерью был выслан в г. Шадринск ныне Курганской области.

Начав в пятнадцатилетнем возрасте свою трудовую биографию токарем и окончив с медалью школу рабочей молодёжи, В. А. Панпурин в 1950 г. становится студентом историко-филологического факультета Уральского университета. Получив высшее образование в 1955 г., по распределению направляется в г. Серов, где работает три года завучем, а затем девять лет директором средних школ, но связь с университетом не прерывает. Он совмещает работу в школе со сдачей кандидатских экзаменов и в 1967 г. становится аспирантом кафедры эстетики философского факультета УрГУ. По окончании аспирантуры в 1970 г. оставляется для работы на кафедре эстетики, этики, теории и истории культуры и трудится на ней в течение 31 года, проходит путь от старшего преподавателя до профессора. За эти годы В.А. Панпуриным разработаны авторский курс эстетики и многие спецкурсы, которые слушали студенты философского, филологического, психологического, экономического факультетов, факультетов журналистики, искусствоведения и культурологии.

Главным мотивом научно-исследовательской деятельности В. А. Панпурина стало стремление понять, в чём заключается суверенное общественное предназначение искусства, порождающее все специфические особенности

художественной культуры, и в чём состоит уникальность природы эстетических явлений. Ключом разрешения этих кардинальных проблем для учёного стал углублённый философско-антропологический анализ двух базисных феноменов: внутреннего мира личности и сущностной природы человека. В кандидатской диссертации “Структура внутреннего мира личности” Панпурин обосновал принципиальное различие и функциональную взаимосвязь двух составляющих внутреннего мира личности: когнитального сознания, имеющего объективированный, эксплицитный характер, и миропереживательной стороны, представляющей собой непрерывное, континуальное движение внутренних душевных состояний, неотрывных, неотделимых от «Я» личности. Переживательные состояния выступают наиболее мощным, энергичным мотивирующим фактором, лежащим в основе любой деятельности и бытия в целом, и способствуют проникновению в глубинные содержательные нюансы явлений, открытию их индивидуальных смыслов. Осмысление феномена смыслопереживаний позволяет понять природу ценностного. Переживательное бытие человека в силу его имплицитности не может быть выражено во всём своём переливчатом богатстве и полноте на строгом и однозначном понятийном языке и нуждается для этого в искусстве, способном на основе творческого события вызывать в душе воспринимающего искомый поток смыслопереживательных состояний.

В докторской диссертации “Эстетическое и искусство как способы субъективированного бытия человеческой сущности” В. А. Панпурин обосновал качественную характеристику родовой, сущностной природы человека, самодвижение которой составляет содержание истории и развития всех форм культуры. Это позволило раскрыть содержательную специфику искусства и эстетического отношения, определить критерии эстетических и художест-

венных ценностей. Панпурин - автор 80 научных работ, в том числе двух монографий.

Он нередко выступает также как публицист. В своих газетных публикациях продолжает рассматривать актуальные проблемы общественно-политической и культурной жизни общества сквозь призму обоснованного в своём научном творчестве понимания сущности человека и сложности внутреннего мира личности. Под редакцией Панпурина опубликованы сборники “Судьбы социализма (причины кризиса и перспективы)”(1995 г.), “21 век и исторические перспективы России”(1999 г.).

В.А. Панпурин награждён медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-ой степени.

Соч.: Внутренний мир личности и искусство. Свердловск. 1990; Катаклизмы истории в перипетиях личной судьбы. Екатеринбург. 1996; Иное во что бы то ни стало// Культура на пороге 3 тысячелетия. СПб., 1994; Эстетическая культура - апофеоз самоценности творчества//Человек как творец культуры. Екатеринбург, 1997; Кризис культуры - экстатические регрессии телесности.//Кризис и перспективы развития культуры на рубеже тысячелетий. Екатеринбург, 1999; Демоны человеческой истории.// Диалог, 2000, №12; Смыслопереживания как бытие духовности // Основания индивидуального бытия. Екатеринбург, 2002; Трагизм мировоззренческих aberrаций. // Мировоззрение и культура. Екатеринбург, 2002; Искусство – арт-игра – акционизм: мировоззренческие основания». // Мировоззрение как социокультурный феномен, Екатеринбург, 2002; Какой общественный строй соответствует самоосуществлению человека. // Диалог, 2003, №5.

Перцев А.В.

Перцев Александр Владимирович – доктор философских наук, профессор, декан философского факультета УрГУ. Специалист в области истории зарубежной философии XIX – XX вв., истории политических идей, переводчик философской литературы. Родился в Нижнем Тагиле. Окончил философский факультет Уральского



государственного университета (1976). С 1976 по настоящее время работает на философском факультете: ассистент, старший преподаватель, доцент, профессор. С марта 1995 – декан. Кандидатская диссертация – «Противоположность диалектико-материалистических и философско-антропологических принципов социального познания» (1981). Докторская диссертация – «Пролетарский позитивизм: политическое инобытие философии» (1992). Действительный член РАЕН (1998). Исполнительный директор 2-го Российского философского конгресса (Екатеринбург, 1999). Вице-президент Российского философского общества (1999). Уже в кандидатской диссертации, посвященной исследованию философской антропологии в ФРГ, Перцев изучал «инобытие» философской жизни общества, воплощение философских идей в политике и культуре. В монографии 1990 («Австромарксизм, позитивизм и рабочее движение», в соавт.) впервые показана социалистическая ориентация представителей «второго позитивизма» и Венского кружка. В работе «Типы методологий историко-философских исследований» (1991) основным течениям в философии поставлены в соответствие различные типы жизненных стратегий человека. В работах Перцева обосновывается представление об истории философии как антропологически и гуманистически ориентированной дисциплине, предметом изучения которой выступают не идеи, а люди и их отношения. Философствование – лишь одна из составляющих жизни мыслящего человека, не отрывная от другого и всегда переплетающаяся с ними. Вся философия, включая онтологию и гносеологию, есть специфическое

обоснование и оправдание жизненной стратегии мыслителя, несущее на себе отпечаток его индивидуальности. В то же время философское учение есть выражение индивидуально-неповторимого отношения мыслителя к народному менталитету. Онтологические и гносеологические образы всегда выражают и это отношение. Ментальность народа не должна конструироваться умозрительно, а воссоздаваться с помощью особых методик, на документальной основе. Перцев отстаивает понимающий метод в историко-философском исследовании, в последнее время применяемый им для изучения ментальной истории России и проблем толерантности. Переводы Перцева: Ясперс К. Философская автобиография // Западная философия: итоги тысячелетия. Екатеринбург – Бишкек, 1997; Брюнинг В. Философская антропология // Там же; Слотердайк П. Критика цинического разума. Екатеринбург, 2001.

Сочинения: Герменевтика, плюрализм и неофрейдизм // Герменевтика: история и современность. [В соавт.]. М., 1985; Австромарксизм, позитивизм и рабочее движение. [В соавт.]. Екатеринбург, 1990; Позитивистский социализм, или судьба одной утопии. [В соавт.]. // Общественные науки. 1990. № 4; Типы методологий историко-философского исследования. Екатеринбург, 1991; Западный университет: философия жизни и философия образования // Урал. 1991. № 4; Врачующая философия К. Ясперса // Западная философия, Сова Минервы над муравейником, Екатеринбург, УрГУ, 2001/2003. [В соавт.], Душа в дебрях технологий, Екатеринбург, УрГУ, 2004.

Пивоваров Д.В.

Пивоваров Даниил Валентинович родился 29 октября 1943 г. в Шанхае (Китай) в семье русских эмигрантов. В 1947 г. с родителями приехал в Россию (Свердловск). Окончил специальную английскую школу № 13 (1961). Срочная служба в армии (1962—1965). С отличием окончил философский факультет УрГУ (1970). С 1970 г. и по

настоящее время преподает в Уральском госуниверситете им. А. М. Горького.



Там же досрочно окончил заочную аспирантуру; Прошел научную школу М. Н. Руткевича. Тема кандидатской диссертации: «Некоторые аспекты практической проверки истинности научной теории» (1972). Тема докторской диссертации «Операционный аспект идеального отражения» (1987). Доцент (1978), профессор (1988). Заслуженный деятель науки РФ (1998). Почетный профессор Гуманитарного университета Екатеринбурга (2001). Почетный профессор Уральского госуниверситета (2004). Лауреат премии имени Татищева и Де Генина (Екатеринбург, 1999), ветеран труда (1999).

Работал на кафедре диалектического материализма ассистентом (1970—1975), старшим преподавателем (1975—1978), доцентом (1978—1986). С 1986 г. по настоящее время заведует созданной им кафедрой истории и теории научного атеизма (ныне кафедра истории и философии религии). Руководимая им кафедра выпустила, начиная с 1989 г., серию сборников по философии религии, проводит исследования по теме «Религия в культуре», готовит выпускников-религиоведов; здесь же сосредоточены исследования по уральской иконописи, осуществляется экспертиза икон; кафедра стала центром религиоведческих исследований, проводимых в Свердловской области.

Стажировался по программе «Британского Совета» (философский факультет Кембриджского университета, Англия, 1977—1978; консультант — проф. Х. Меллор). В 1989 г. был приглашен визитинг-профессором для чтения спецкурса по теории познания в Северо-Западный универ-

ситет (Чикаго, США), где параллельно исследовал философский операционализм П. У. Бриджмена (консультант — проф. С. Тулмин).

Профессор Пивоваров Д. В. — видный ученый в области онтологии, теории познания, истории и философии религии. На протяжении тридцати лет его научная деятельность направлена на решение проблем, относящихся к числу фундаментальных в области философии. Научные труды Пивоварова Д. В. хорошо известны широкой философской общественности, широко цитируются; часть из них издана в самых престижных изданиях ("Вопросы философии", "Философские науки" и др.).

Опубликовал более 400 научных работ, в том числе 20 монографий. Создал свою научную школу: подготовил пятнадцать докторов и тридцать кандидатов наук; многие из них стали известными учеными. Под научной редакцией Д.В. Пивоварова вышло 20 научных сборников и коллективных монографий.

С 1986 г. и по настоящее время — член диссертационного совета по защите диссертаций на соискание степени доктора философских наук в Уральском госуниверситете. С 2003 года — член диссертационного Совета по защите диссертаций на соискание степени доктора психологических наук в Уральском госуниверситете. Несколько лет (начиная с 1990 г.) — член проблемного совета по философии науки при Санкт-Петербургском госуниверситете. С 1996 по 1999 г. — член экспертно-консультативного совета по вопросам свободы совести и вероисповедований при администрации Губернатора Свердловской области; в настоящее время — член экспертно-консультативного совета при Екатеринбургской епархии.

Проблематика его научной деятельности: идеальное и идеал, операциональный аспект знания, метод экстраполяции, неравновесные системы, элементарный объект и эле-

ментаристский подход, диалектика субъекта и объекта, иррациональное в бытии и познании, вера и знание, наука и религия; религия в основании культур, религия Бахаи, визуальное мышление в науке и изобразительном искусстве.

Творчески используя учение Гегеля о рефлексии, Пивоваров Д. В. вычленил и описал иррациональный эффект человеческой практики, обосновал необходимость разработки *иррациологии*.

Удачное сочетание философских знаний и естественнонаучных знаний позволило ему разработать в ряде новых аспектов *элементаристский подход*, сопрягая его с синергетикой.

Разработал *синтетическую концепцию идеального*, предприняв в ряде монографий попытку обобщить альтернативные подходы Д. И. Дубровского, Э. В. Ильенкова и М. А. Лифшица. Идеальное трактуется им как такая репрезентативная рефлексия, в структуру которой включены: эталонный объект, схема действия с эталоном и экстраполяция знания об эталоне на сверхчувственную реальность.

Интересной и эвристической является его концепция, касающаяся сложнейшей проблемы взаимодействия культуры и религии. Построил *интегральную концепцию религии* как сакральной связи человека с абсолютном; ввел представление о космоцентрических, эгоцентрических и социцентрических религиях; различил объективную и субъективную религиозность человека; развил «хозяйственно-религиозную» модель роли религии в культуре. Культура трактуется в этой концепции как идеалообразующая сторона человеческой жизни, представляющая собой диалектическое единство сакрального фундамента и светской надстройки.

Предложил *диалектическую концепцию соотношения веры и знания*, ввел полярные понятия faith-веры и belief-

веры; вычленил типы веры и знания в религии, философии и науке.

Религиоведческое исследование Д. В. Пивоварова *мировоззренческих основ новой мировой религии Бахаи* в начале 90-х гг. было пионерским, опубликовано в России (институтом истории СССР АН СССР), в Германии и США.

Разработал *концепцию соотношения визуального и вербально-логического мышления*. Углубленное изучение искусствоведческой науки способствовало выработке Пивоваровым Д. В. оригинальной теории шедевра изобразительного искусства и нового метода содержательного анализа произведений живописи.

О высоком качестве философских исследований Пивоварова Д. В. свидетельствуют присужденные ему научные премии. Лауреат Всесоюзного конкурса молодых ученых по проблемам диалектического материализма, проведенного Философским обществом СССР совместно с журналом «Вопросы философии» — его текст «О соотношении предметного и операционального компонентов научного знания» был признан лучшим (1977). За монографию «Диалектика субъекта и объекта» (в соавт.) награжден первой премией (1994), за серию статей в «Современном философском словаре» — второй премией (1997) Ученого совета УрГУ, за второе издание этого словаря в Лондоне стал лауреатом премии имени Татищева и Де Генина (1999). По итогам конкурса монографий по философии, ежегодно проводимом региональным гуманитарным фондом «Золотая мысль», монография Пивоварова Д. В. «Дух, душа и вера» была признана лучшей и принята к печати (2002). Его учебное пособие «История и философия религии» отмечено первой премией 2002 г. среди методических публикаций по общественным наукам Уральского университета.

Пивоваров Д. В. преподает на философском, психологическом, экономическом факультетах, на факультете искусствоведения и культурологии Уральского госуниверситета, на коммерческом факультете Гуманитарного университета, ведет занятия в институте экономики, управления и права. Читает авторские курсы общей философии, философии религии, истории религии, оригинальные спецкурсы: «Проблема идеального», «Теория рефлексии Гегеля», «Основные категории онтологии», «Операциональный аспект научного знания», «Визуальное мышление в изобразительном искусстве», «Религия как социальная связь», «Религия Бахаи», «Знание и вера в науке и религии».

Профессор Д.В. Пивоваров — талантливый педагог. Педагогическую деятельность начал еще в заочной аспирантуре, с 1970 года. Его лекции отличаются содержательностью, яркостью изложения, полемичностью, пользуются большим признанием у студентов, аспирантов, а также у слушателей института по переподготовке и повышению квалификации преподавателей гуманитарных и социальных наук при Уральском госуниверситете. Опубликовал более 50 научно-методических работ. Профессор Д.В. Пивоваров — один из наиболее почитаемых и авторитетных ученых и педагогов среди преподавателей и студентов уральских вузов.

Соч.: Проблема носителя идеального образа: операционный аспект. Свердловск, 1986; Операционный аспект научного знания. Иркутск, 1987; Зримая сущность (визуальное мышление в изобразительном искусстве). Свердловск, 1991; История и философия религии. Екатеринбург – Псков, I изд. – 2000; II изд. -2004; Бог, пророк, церковь. Екатеринбург, 2002; Душа и вера. Оренбург, 2003; Основные категории онтологии. Екатеринбург, 2003.

Лит.: Философы России XIX—XX столетий. Биографии, идеи, труды. 2-е изд., перераб и доп. М., 1995; 3-е изд., перераб и доп. М. 1999.; 4-е изд., перераб. и доп. М., 2002.

Уральский государственный университет в биографиях. Екатеринбург, 1995. Кто есть Кто: выпускники философского факультета УрГУ. Справочник (выпуск 1). Екатеринбург, 1996. Медведев А.В. Религия и

культура // Уральская философская школа: становление и развитие (1966 — 1996). Екатеринбург, 1996.

Профессора высших учебных заведений Свердловской области. Екатеринбург, 1997. Лауреаты премий Уральского государственного университета. Гуманитарные науки. 1949—1999. Библиографический справочник. Екатеринбург, 2000. Уральский государственный университет в биографиях. 2-е изд. перераб. Екатеринбург, 2000.

Плотников В.И.



Плотников Владимир Ильич, родился в 1929 году. Окончил историческое отделение историко-филологического факультета Уральского госуниверситета в 1953 году. В течение 1953-1956 гг. обучался в аспирантуре при кафедре философии университета. В 1958 г. под руководством профессора Л.Н. Когана защитил кандидатскую диссертацию.

С 1956 г. В.И. Плотников работает в Свердловском государственном медицинском институте. В 1959г. избирается по конкурсу на заведование кафедрой философии, которой и руководит до 1974г.

В 1974 г. он избирается по конкурсу заведующим кафедрой диалектического материализма (позже кафедра философии) философского факультета Уральского госуниверситета. Здесь В.И. Плотников в 1980г. защищает докторскую диссертацию на тему «Отношение социального и биологического как философская проблема». В 1983 г. утверждён в звании профессора.

В 1992 г. В.И. Плотников избирается профессором кафедры социальной философии философского факультета УрГУ. В 2000 г. переведен по приказу, а затем и избирает-

ся профессором кафедры онтологии и теории познания университета.

Круг научных интересов В.И. Плотникова – проблемы антропосоциогенеза, методология философских исследований, проблематика происхождения философии, философской онтологии и аксиологии. Им опубликовано более 90 работ, в том числе две монографии и хрестоматия по онтологии. Под его редакцией вышли ряд сборников, посвященных специфике гуманитарного познания, природе идеального, методологии философского и культурологического исследования. В 1997 г. В.И. Плотников стал одним из победителей конкурса грантов Министерства Российской Федерации по фундаментальным исследованиям в области гуманитарных наук. По материалам гранта разработан спецкурс по проблеме будущего; опубликована работа «Жанр духовной ситуации конца XX века», которая составила заключительный раздел коллективной монографии «Многообразие жанров философского дискурса». В «Современном философском словаре» был опубликован цикл из 9 статей по проблематике философской аксиологии, а также заключительная лекция «Ценностный мир человека и его судьба» в книге «Двадцать лекций по философии».

Под руководством В.И. Плотникова 34 аспиранта и соискателя защитили кандидатские диссертации, 16 из них к настоящему времени стали докторами философских наук. В течение многих лет В.И. Плотников является членом диссертационных Советов по философским наукам и культурологи, выполняя в отдельные годы обязанности Ученого секретаря.

Он читает годовой курс по философской онтологии и спецкурсы по проблематике, связанной с его научными исследованиями. В течение 30 лет участвует в чтении нормативного курса философии и спецкурсов по философской

проблематике биологии, социально-биологической проблеме, по аксиологии и проблеме происхождения философии для слушателей Института повышения и переподготовки кадров при Уральском университете. В 1996г. В.И. Плотников избран действительным членом Академии гуманитарных наук (АГН).

Соч.: Философия и медицина Свердловск, 1967. (в соавторстве); Социально-биологическая проблема Свердловск, 1975.; Цикл статей по философской аксиологии в кн.: Современный философский словарь Издание 2-е, «препринт», Лондон, 1998г.; Издание 3-е, Москва., 2004г.; Происхождение философии» // Двадцать лекций по философии Екатеринбург, 2002.; Ценностный мир человека и его судьба, Там же; Жанр в духовной ситуации конца XX века // Многообразие жанров философского дискурса Екатеринбург, 2001; Онтология: Хрестоматия. М.; 2004.

Лит.: «Жизненные миры философии». Екатеринбург, 1999 г. (Сборник трудов, выполненных учениками проф. В. И. Плотникова, посвященный его 70-летию юбилею); «В поисках новой онтологии», сборник статей, посвященный 75-летию проф. В. И. Плотникова, Екатеринбург, 2004 г.

Руденко В.Н.



Руденко Виктор Николаевич – доктор юридических наук (2002), директор Института философии и права УрОРАН. Окончил с отличием философский факультет Уральского университета в 1984 г. Кандидат философских наук 1988 г. В 2003 г. защитил докторскую диссертацию по праву на тему «Концептуально-правовые проблемы прямой демократии в современном обществе». С 2002 г. — директор Института философии и права УрОРАН. Разработчик ряда проектов областных законов и

иных правовых актов. Область научных интересов – проблемы человека и отчужденных форм его деятельности; философские проблемы власти; правовые проблемы конституционной демократии, в частности, проблемы гражданского участия в осуществлении публичной власти.

Автор 255 научных работ, в том числе 18 монографий. Увлекается коллекционированием продовольственных и промтоварных карточек, велотуризм.

Соч.: Проблема демократии: модели, направления, конституционно-правовые институты. Екатеринбург, 2003; Федерализм и децентрализация. Екатеринбург, 1998 (в соавт.); Правотворческая деятельность субъектов Российской Федерации: теория практика, методика. Екатеринбург, 2001 (в соавт.); Конституционное право субъектов Российской Федерации. М., 2002.

Русаков В.М.



Русаков Василий Матвеевич - 1951 г. рождения, заведующий кафедрой философии (с 1987), доктор философских наук (1999), профессор (2000), директор Аграрного колледжа УрГСХА (с 1995), работает в УрГСХА с 1974г. Окончил философский факультет Уральского госуниверситета им. А.М. Горького (1974). Специалист в области истории философии, онтологии и гносеологии. Член редколлегии научно-практического альманаха «Дискурс-Пи», российского аграрного журнала «Аграрный вестник Урала», философского журнала “La Colmena” (Университет штата Мехико, Мексика).

Автор более 120 научных работ, в том числе 10 монографий. Участник ряда международных и всероссийских

научных конференций, в том числе – Второго (Екатеринбург, 1999), Третьего (Ростов-на-Дону, 2002) и Четвертого (Москва, 2005) Всероссийских философских конгрессов, XXI Всемирного философского конгресса (Стамбул, 2003). Участник культурно-исторической акции РФО «Философский пароход» (2003). Член диссертационных советов по защите докторских диссертаций по философии в УрГУ и по экономике в УрГСХА.

Область научных интересов – онтология и гносеология, методология научного познания, проблема рационального и иррационального, история отечественной и зарубежной философии. Читает курсы лекций по политологии, философии, социальной психологии, риторике. В 2004 г. читал лекции в Автономном университете штата Мехико (Мексика).

Награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Соч.: Второе крушение Царства разума. Проблема рационального и иррационального в современной философии. Екатеринбург, 1998; «Вопросы философии и психологии» — первый русский философский журнал. Екатеринбург, 2001 (в соавт); Отечественная философия советского периода. Очерки в 2 ч. Екатеринбург, 2000-2001 (в соавт); История русской философии. Учебник для вузов. М., 2005 (в соавт); Многообразие политического дискурса. Коллект. монография. Екатеринбург, 2003; Политика &... (коллект. монография). Екатеринбург, 2000.

Русакова О.Ф.

Русакова Ольга Фредовна – доктор политических наук (1994), профессор (1996), кандидат исторических наук (1983), заведующая отделом философии Института философии и права Уральского отделения РАН. Окончила философский факультет Уральского университета (1974). Главный редактор научно-практического альманаха «Дискурс-Пи», главный научный редактор издательского дома



«Дискурс-Пи», действительный член Академии политической науки, член Российской Ассоциации Политических Наук и Российского Философского Общества. Руководитель научной школы дискурс-анализа в гуманитарных науках (грант Президента РФ 2003). Член диссертационных советов по защите докторских диссертаций в Институте философии и права УрОРАН и УрГУ.

Область научных интересов – методология исторического познания, политическая философия, политический маркетинг, историософия, дискурсализация в гуманитарных науках. Участница российских философских конгрессов (Екатеринбург, 1999; Ростов-на-Дону, 2002; Москва, 2005), XXI Всемирного философского конгресса (Стамбул, 2003), культурно-исторической акции РФО «Философский пароход» (2003). Читает курсы лекций по политологии, политической философии, методологии исторического познания. Читала лекции по историософии в Автономном университете штата Мехико (2004).

Автор более 200 научных работ, в том числе 10 монографий.

Соч.: *Анатомия большевизма: отечественный опыт концептуального осмысления*. Екатеринбург, 1993; *Радикализм в России и современном мире: вопросы типологии*. Екатеринбург, 2001; *Философия и методология истории в XX веке*. Екатеринбург, 2000; *Историософия: структура предмета и дискурса* // *Вопросы философии*, 2004, №5.; *Искусство звезд политического маркетинга*. Екатеринбург, 2004 (в соавт.); *Политический маркетинг. Краткий учебный словарь*. Екатеринбург, (в соавт.); *Многообразие политического дискурса*. Коллект. монография. Екатеринбург, 2003; *Современная историософия*. Екатеринбург, 2004 (соавт.).



Руткевич Михаил Николаевич – доктор философских наук (1961), профессор (1959), член-корреспондент АН СССР (1970), организатор и первый декан философского факультета в Уральском университете (1966-1972). Родился в 1917 г. в Киеве. Окончил физико-математический факультет Киевского университета. В 1939-45 гг. служил в Советской Армии, участник Великой Отечественной войны. В 1950 г. защитил кандидатскую диссертацию по философии, с 1953 г. – заведующий кафедрой философии Уральского университета. В 1972-1976 гг. – директор Института социологических исследований АН СССР, 1978-1990 гг. – руководитель кафедры в Академии народного хозяйства (Москва).

Основатель Уральской философской школы, видный ученый и организатор науки, внес значительный вклад в развитие философских исследований на Урале и в стране в 60-70-е гг.: под руководством М.Н. Руткевича подготовлено более 100 кандидатских диссертаций, 17 докторских. При создании философского факультета в Уральском университете реализовал соединение целого ряда преимуществ отечественной системы образования, сложившейся в советское время – фундаментальность, научность, связь с практикой и потребностями общества.

Он — участник всемирных философских и социологических конгрессов, участник и организатор ряда всесоюзных и всероссийских конференций, член редколлегий журналов «Философские науки» (1956-1972), «Социологические исследования» (с 1976), избирался председателем

Советской социологической ассоциации (1972-1976), членом исполкома Всемирной социологической ассоциации (1974-1978).

Область научных интересов – проблемы диалектического материализма, теоретической социологии, методология социального познания, противоречия социального развития. М.Н. Руткевич – автор более 400 научных работ, в том числе – 18 монографий и учебников, опубликованных в отечественных и зарубежных изданиях. Ему принадлежит заслуга разработки и создания оригинальных учебников по философии для студентов вузов, получивших широкое признание философской и образовательной общественности в стране и за рубежом. В 1993-1995 гг. руководил всероссийскими исследованиями социальной и профессиональной ориентации выпускников школ в 27 регионах России (по заданию Министерства труда РФ).

В Уральском университете под его руководством были начаты широкомасштабные исследования социальной структуры советского общества, жизненных планов молодежи, социальной мобильности. В этой области он выступил организатором и основателем Уральской социологической школы.

Лекции, статьи и выступления М.Н. Руткевича отличаются решительность в отстаивании принципиальных позиций, постоянный интерес к самым злободневным и актуальным проблемам общественной жизни.

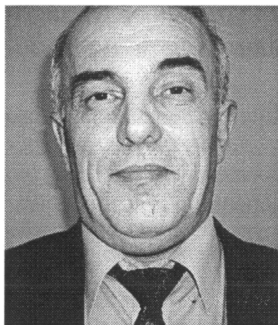
Награжден 15 орденами и медалями, в том числе орденами Красной Звезды, Отечественной войны 11 степени, Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени.

Соч.: Диалектический материализм. М., 1959; 2-е изд. М., 1961; Диалектика и социология. М., 1980; Потребности общества: система образования, молодежь. М., 1988; Макросоциология: Методологические очерки. М., 1995; После школы. М., 1998.

Лит.: Философы России XIX-XX столетия. Биографии, идеи, труды. М., 1993; Фан И.Б. Ипостаси харизматической личности: Создатель –

ученый- полемист. К 85-летию М.Н. Руткевича // Дискурс – Пи. Научно-практический альманах. Вып.2. Екатеринбург, 2002.

Скоробогатский В.В.



Скоробогатский Вячеслав Васильевич – доктор философских наук, профессор, проректор Уральской академии государственной службы. Окончил философский факультет Уральского университета (1974), работал ассистентом, старшим преподавателем, доцентом. Декан философского факультета Уральского университета в 1994-1995 гг. Стар-

ший научный сотрудник Института философии и права УрОРАН в 1990-1991 гг.

Область научных интересов – социальная философия.

Соч.: Россия на рубеже времен: новые пути и старые вехи. Екатеринбург, 1997; Социокультурный анализ власти. Екатеринбург, 2002.

Фадеечева М.А.



Фадеечева Марианна Альфредовна – доктор политических наук, ведущий научный сотрудник Института философии и права УрОРАН, ученый секретарь диссертационного совета по защите докторских диссертаций в ИФИП УрОРАН. Окончила философский факультет Уральского государственного университе-

та им. А.М.Горького (1980). Кандидатская диссертация «Диалектика ценности жизни и ценности культуры» (1990), докторская диссертация «Этнополитические концепции этнонациональных общностей и индивидов: теоретико-методологический анализ» защищена по политологии (2004). Круг научных интересов – политическая философия, этнополитология. Член РФО, член Совета по толерантности Свердловской области.

Соч.: Человек в этнополитике. Концепция этнонационального бытия. Екб., 2003; Этнический индивид и проблема этнического субстрата // Известия Уральского государственного университета, 2004, №29; Homo quadratus в этнополитическом измерении // Вестник Оренбургского университета, 2003, №5.

Черепанова Е.С.



Черепанова Екатерина Сергеевна - доктор философских наук, профессор кафедры истории философии. Специалист в области истории зарубежной философии 19-20 веков, истории австрийской философии, методологии историко-философского исследования, занимается изучением философии как самосознания культурного региона, активно работает в области философии образования.

Черепанова Е.С. в 1987 г. окончила философский факультет Уральского Государственного Университета им. А. М. Горького. С 1988 по настоящее время работает на философском факультете Уральского университета. С 1993 года заместитель декана. Кандидатская диссертация - «Австрийская экологическая философия: К. Лоренц и Альтенбергский кружок» (1993г.); докторская диссертация - «Австрийская философия как самосознание куль-

турного региона»(2000г.). Черепанова полагает, что современный человек мыслит себя многомерным: и как часть человечества, и как представитель региона, и как представитель этноса, отдельной культурной общности. Такой интегральный стиль мышления реализуется в философии и соответственно требует нового исследовательского подхода. Однако на сегодняшний день мы можем говорить о том, что существующие методологии историко-философского исследования, возникшие в философии по мере необходимости, осмысления феноменов исторической реальности, не охватывают региональное мышление и не выражают в полной мере интегральный характер современного мышления. Это определяет необходимость и правомерность регионального подхода в истории философии, предполагающего выход за рамки национального видения мира и исследование философской традиции как результата культурно-исторического развития региона. Известны исследования Черепановой Е.С. философии А. Мейнонга и Ф. Маутнера.

Черепанова Е.С. активно участвует в международных конференциях, является постоянным участником международного конгресса, проводимого философским обществом им. Людвиг Витгенштейна (Австрия). Черепанова Е.С. проходила стажировки в университете города Аугсбурга (2003г.) и в университете им. Гумбольдта (Берлин, 2004г.).

Черепанова Е.С. член диссертационного совета УрГУ по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора философских наук, является членом Ученого Совета и сотрудником Уральского межрегионального института общественных наук, руководит исследовательской группой «Педагогика толерантности». В рамках этого направления Черепановой Е.С. были подготовлены и

реализованы проекты по проведению конференций, научных школ и изданию монографий.

На философском факультете УрГУ Черепанова Е.С. читает курс лекций «История философии Нового времени», а также курс «Дидактика высшей школы» и целый ряд специальных курсов по экологической философии, истории австрийской философии и методологии историко-философского исследования.

Черепанова Е.С. является автором более 40 публикаций, в том числе 5 международных, подготовлено и издано лично и в соавторстве 6 монографий, два учебных пособия Черепановой Е.С. получили гриф УМО отделения по философии, политологии и религиоведению.

Соч.: Философский регион « Австрия »: от теории предмета к экологической катастрофе. Екатеринбург, 1999, Австрийская философия как самосознание культурного региона. Екатеринбург, 2000, Методология историко-философского исследования региональной философии, Учебное пособие, Екатеринбург, 2004, Сова Минервы над муравейником, Екатеринбург, УрГУ, 2001г. (в соавторстве).

Шумихина Л.А.



Шумихина Людмила Аркадьевна родилась в 1947 году в селе Большой Гондырь Пермской области. В 1971 году окончила философский факультет Уральского госуниверситета и по окончании более 20-ти лет работала в Уральском отделении Российской Академии наук на кафедре философии (ассистент – старший преподаватель – доцент – профессор). В 1999 году начала работать в Уральском университете на кафедре культурологии и кафедре эстетики, этики,

теории и истории культуры в должности профессора. В настоящее время – профессор кафедры культурологии УрГУ. Кандидатская диссертация – «Коллизия в структуре социального познания» (1986), докторская диссертация – «Генезис русской духовности» (1999).

Научная работа Л.А. Шумихиной – это новая философско-культурологическая интерпретация научно-исследовательской проблематики, выходящей на генезис духовных процессов в русской культуре, связанных с национальным и этническим своеобразием: спецификой языка, традиций, обрядов, художественного творчества, религиозных верований. Согласно концепции Л.А. Шумихиной, духовность – это способ человеческого бытия как восхождение в саморазвитии человеческой сущности. В связи с этим в развитии духовности различаются стадии как формы ее существования (дорелигиозная, языческо-мифологическая, монотеистическая). На каждой стадии человечество по-новому переживает свою экзистенциальную причастность к миру через социокультурные смыслы.

Круг научных интересов Л.А. Шумихиной – проблема духовности, русская культура, эстетическая и методологическая проблематика, выходящая на исследование культуры. Л.А. Шумихина награждена Почетной грамотой Президиума АН СССР и Почетной грамотой Президиума РАН.

Соч.: Генезис русской духовности. Екатеринбург, 1998; Русская духовность. Екатеринбург, 2002; Язык и менталитет // Судьба России: духовные ценности и национальные интересы. Екатеринбург, 1996; Русское Православие: смысл жизни и «христианский мир» // Смысл жизни: поиск и созидание, Уфа, 1997; Символика русской иконы // Русская национальная идея: духовное наследие и современность. Екатеринбург, 1997; Юродство как явление русской культуры // Воспитание духовности. Екатеринбург, 1998; Древнерусская святость как вид духовности // Судьба России: исторический опыт XX столетия. Екатеринбург, 1998; Забытый путь к философии русской иконы // Второй Российский философский конгресс. XXI век: Будущее России в

философском измерении, Т.4. ч.1. Екатеринбург, 1999; Духовность как способ человеческого бытия // Полигнозис. М., 1999 №4; 2000 №1; Духовность и язык // Феникс: Ежегодник кафедры культурологии. Саранск, 2000; Религия и наука XXI века: проблема мировоззренческой и гносеологической совместимости. // Философия и наука. Екатеринбург, 2003; Колокола – символы русской культуры // Судьба России: национальная идея и ее исторические модификации. Екатеринбург, 2003; Метафизика символов русской культуры // Культурология в контексте гуманитарного мышления. Материалы российской межвузовской научно-практической конференции 5-6 октября 2004 года. Саранск. 2004. Всего научных публикаций более 70-ти.

Эйнгорн Н.К.



Эйнгорн Нонна Константиновна родилась 19 сентября 1947 г. в г. Белово Кемеровской области. В 1965 г. поступила на философское отделение УрГУ (первый набор философского факультета). В июне 1970 г. окончила университет. 1 октября 1970 г. была зачислена в очную аспирантуру на кафедре исторического материализма и этики. С 1 марта 1974 г. – ассистент кафедры. В декабре 1975 г. защитила кандидатскую диссертацию на тему «Диалектика соотношения морального сознания, деятельности и поведения личности» под руководством профессора Л.М. Архангельского.

В ноябре 1976 г. переведена на должность старшего преподавателя, с января 1981 г. – на должность доцента кафедры исторического материализма и этики. С сентября 1986 г. – доцент кафедры эстетики, этики, теории и истории культуры. С февраля 1999 г. избрана на должность профессора кафедры.

Со студенческих лет научные интересы Н.К. Эйнгорн целиком отданы этике. Она ведет учебно-методическую работу, читает курсы этики на философском факультете, факультетах журналистики и психологии.

Наряду с нормативным курсом этики ею разработаны и читаются семь актуальных спецкурсов: «Нравственный мир личности: норма, отклонения, патология», «Моральное отчуждение», «Современные проблемы морально-нравственного воспитания», «Мораль и нравственность как феномены культуры», «Этика педагога», «Этика деловых отношений», «Этика и культура управления».

Н.К. Эйнгорн разработана концепция и программа магистратуры по этике. Министерством общего и профессионального образования Н.К. Эйнгорн утверждена научным руководителем магистратуры по этике.

Была организатором и бессменным руководителем секции этики НСО на философском факультете. Члены секции успешно участвовали во всероссийских и всесоюзных конкурсах студенческих научных работ и в дальнейшем успешно защитили кандидатские и докторскую диссертации.

Под ее руководством написаны и защищены 6 диссертаций: 5 кандидатских и 1 докторская.

Более 30 лет Н.К. Эйнгорн преподает этику в университете и оказывает методическую помощь другим вузам и образовательным учреждениям. Более пяти лет читает лекции для слушателей ИППК при УрГУ.

Ею готовится к защите докторская диссертация на тему «Моральное отчуждение и моральная патология общества и личности». Опубликовано более 60 научных работ.

Н.К. Эйнгорн несколько лет являлась научным руководителем творческой лаборатории учителей «Гуманная педагогика» при Городском управлении образования г. Екатеринбурга. Она - научный консультант Областного

Центра дополнительного образования и Центра «Семья и школа». Ей присвоены высшие категории педагога-психолога и методиста.

На протяжении последних лет она является председателем Областного Консультативного Совета по социальной этике и заместителем председателя Общественного Совета по нравственности при Палате представителей Законодательного Собрания Свердловской области.

За многолетнюю активную трудовую и общественную деятельность ей присвоены звание «Ветеран Труда», «Ветеран Уральского госуниверситета».

Соч.: Духовные ценности: проблема отчуждения. Екатеринбург, 1993 (в соавторстве); К вопросу о гуманизме и отчуждении при социализме // От прошлого к будущему, Екатеринбург, 1992; Кризис морали и мораль кризиса в России на изломе исторического времени // Кризис и перспективы развития культуры на рубеже тысячелетий. Екатеринбург, 1999. Профессиональная этика. Екатеринбург, 2004.

Библиография

1. Алексеев П. Философы России XIX-XX столетий. Биографии, идеи, труды. М., 1993.
2. Архангельский Л.М. Научно-исследовательская работа на философском факультете Уральского университета // Философские науки, 1976, №1.
3. Гуцин Д.А., Микешина Л.А. Исследование проблем материалистической диалектики после XXУ съезда КПСС// Философские науки 1981, №1.
4. Ким В.В., Любутин К.Н. Развитие философских исследований в Свердловске // Философские науки, 1967, №6.
5. Кто есть кто: выпускники философского факультета УрГУ. Справочник. Екатеринбург, 1996.
6. Лукьянин В.П. Философские страдания русского ума. Разговор с философом К.Любутиным // Урал, 2005, №2.
7. Любутин К.Н. Ad hoc // Философская жизнь Урала. Проблемы истории философии. Альманах. Екатеринбург, 1999.
8. Любутин К.Н. Философский факультет УрГУ и Уральская философская школа// Современная философия в поисках сущностей и смыслов: Материалы международной научно-практической конференции. Екатеринбург, 2001.
9. Любутин К.Н. Уральская школа философии //Известия Уральского государственного университета, 2002, №4
10. Любутин К.Н. Урал философский...// Дискурс-Пи. Научно-практический альманах. Вып.3. Екатеринбург, 2003.

11. Любутин К.Н. Биобиблиография ученого (К 70-летию со дня рождения и 45-летию творческой деятельности). Екатеринбург, 2005.
12. Любутин Константин. Выбранные места из переписки с друзьями. Юбилейное издание. Екатеринбург, Нижневартонск, 2005.
13. Нашему журналу – 20 лет. // Философские науки, 1978, №2.
14. Очерки истории Уральского университета. Свердловск, 1967.
15. Перцев А.В. Душа в дебрях технологий. Екатеринбург, 2004.
16. Профессора высших учебных заведений Свердловской области. Краткий справочник. Екатеринбург, 1997.
17. Русаков В.М. Навстречу 40-летию Уральской философской школы.: к 70-летию профессоров К.Н. Любутина и Б.В. Емельянова // Дискурс-Пи. Научно-практический альманах. Вып.4. Екатеринбург, 2004.
18. Русаков В.М. Миф «Логоса» // Дискурс-Пи. Научно-практический альманах. Вып.4. Екатеринбург, 2004.
19. Русаков В.М., Русакова О.Ф. Навстречу 40-летию Уральской философской школы // Вестник Российского философского общества, 2005, №1.
20. Руткевич М.Н.. Развитие философии и социологии в Уральском университете (40-70 гг. XX в). М., Центр социального прогнозирования, 2003
21. Уральская философская школа: становление и развитие (1966-1996). 30 лет философскому факультету. Екатеринбург, УрГУ, 1996
22. Уральская философская школа // К.Н. Любутин, В.М. Русаков. Отечественная философия советского периода. Очерки. Ч.2. Екатеринбург, 2001.

23. Уральский государственный университет в биографиях. Изд.2-е. Екатеринбург, 2004.
24. Уральский государственный университет. Свердловск, 1980.
25. Фан И.Б. Ипостаси харизматической личности: Создатель – ученый- полемист. К 85-летию М.Н. Руткевича // Дискурс –Пи. Научно-практический альманах. Вып.2. Екатеринбург, 2002.
26. IV съезд Философского общества СССР//Вопросы философии, 1987, №7, с.110, 113.

•

Б.В. Емельянов, В.М. Русаков
Уральская философская школа:
1965-2005 гг.

Подписано в печать 15.08.2005 г. Формат 60х84 1/16
Усл. печ. л. 6,0. Бумага «Гознак» Тираж 100 экз. Заказ №126

Отпечатано в типографии ООО «ИРА УТК»
620219, г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 42. Тел. (343) 350-97-24